

康樂及文化事務署
離島區 2024-25 年度演藝活動計劃

計劃	目標／簡介	預計在離島區舉辦的活動數目	預計參加人次
社區文化大使計劃	<p>招募表演團體／藝術工作者出任社區文化大使，將表演藝術帶進社區，在不同的社區環境推行藝術外展活動，向市民大眾或不同社群推廣表演藝術。同時，與「十八有藝—社區演藝計劃」產生協同效應，在區內提供涵蓋不同藝術類別的文化藝術節目。透過兩個計劃的恆常化活動持續在社區培養及提升大眾對表演藝術的認識及興趣。2023-24 年度在離島區舉辦的「社區文化大使計劃」活動共有 28 場，參加人數約 2 026 人。預計 2024-25 年度離島區舉辦的活動共 9 場，參加人數約 900。</p>	9	900
學校演藝實踐計劃	<p>「學校演藝實踐計劃」由藝團將不同藝術形式帶進校園，藉着觀演、工作坊及結業演出等活動，為參加的同學培養藝術觸覺，提升審美能力，啟發創意思維，同學們親身參與訓練學習，把藝術融入生活當中。計劃為期由數個月至整個學年不等。學生在完成校內的培訓課程後，有機會獲安排在署方轄下的演藝場地或校內禮堂實踐所學，參與總結演出或活動。2023-24 學年離島區共有 2 間學校參加本計劃，參與工作坊及欣賞演出的人次約 700 人。預計 2024-25 學年離島區參與學校數目及參與人數與 2023-24 學年相若。實際數目視乎報名情況、活動性質及安排而定。</p>	5	700

計劃	目標／簡介	預計在離島區舉辦的活動數目	預計參加人次
高中生藝術新體驗計劃	<p>為配合新高中課程的「其他學習經歷 — 藝術發展」，康文署自 2009-10 學年起推出「高中生藝術新體驗計劃」，鼓勵高中生走進表演場地，欣賞高水平的演藝節目，配合由藝團帶給參與同學的延伸活動，給他們帶來深化的藝術體驗。2023-24 學年離島區共有 2 間學校參加本計劃，參與人數約 90 人。預計 2024-25 學年參與的離島區學校數目及參與人數與 2023-24 學年相若，實際數目視乎報名情況、活動性質及安排而定。</p>	1	60
十八有藝 — 離島社區演藝計劃	<ul style="list-style-type: none"> ● 康文署於 2024-25 年度將贊助「一舖清唱」籌辦《離島呢度》無伴奏合唱計劃，把無伴奏合唱音樂帶入社區，連結離島區內本地及不同族裔的社群，培育參加者對無伴奏合唱音樂的興趣。 ● 計劃包括音樂會、成果分享會及總結演出等表演活動，透過在社區演出，與離島區內市民直接互動，亦會提供循序漸進的無伴奏合唱訓練班、人聲口技工作坊及形體工作坊等，發掘參加者的潛能。 	20	3 300
音樂事務處 學校音樂推廣活動	<p>計劃活動包括「樂韻播萬千」音樂會，由音樂事務處轄下導師合奏團於學年定期在中小學校舉行音樂會，推廣音樂及中西樂器；以及在中小學校園舉行的音樂工作坊，以培養學生對音樂的興趣等。</p>	7	1 050