

www.edaf2010.com

www.facebook.com/edaf2010

Eastern District Arts Festival
Eastern District Arts Festival

EASTERN DISTRICT
ARTS FESTIVAL Eastern
District Arts Festival
Eastern District Arts
Festival
Eastern District Arts
Festival Eastern District
Arts Festival Eastern
District Arts Festival
Eastern District Arts
Festival
EASTERN
DISTRICT
ARTS FESTIVAL Eastern
District Arts Festival Eastern
District Arts Festival Eastern
District Arts Festival
Eastern District Arts
Festival

Eastern District
Arts Festival
Eastern District
Arts Festival
EASTERN
DISTRICT ARTS
FESTIVAL Eastern
District Arts Festival
Eastern District Arts
Festival
Eastern District Arts
Festival Eastern
District Arts Festival
Eastern District Arts
Festival EASTERN

Eastern District Arts Festival
Eastern District Arts Festival
EASTERN DISTRICT ARTS FESTIVAL Eastern
District Arts

Eastern District Arts Festival Eastern
District Arts Festival EASTERN
DISTRICT ARTS FESTIVAL Eastern
District
District
Eastern District Arts Festival Eastern
District Arts Festival Eastern
District Arts Festival
EASTERN DISTRICT ARTS FESTIVAL
Eastern
District
Festival
District Arts
Eastern
Festival
District Arts
Eastern
Arts
Eastern

Eastern District
Arts Festival
Eastern District
Arts Festival
EASTERN
DISTRICT ARTS
FESTIVAL Eastern
District Arts Festival
Eastern District Arts
Festival
Eastern District Arts
Festival EASTERN
DISTRICT ARTS

東區文藝節

EASTERN DISTRICT ARTS FESTIVAL

合辦：東區區議會



東區文藝協進會



協辦：東區民政事務處



贊助：東區區議會



東區文藝節

東區區議會與東區文藝協進於2010至2011年度合辦「東區文藝節」，為推廣文化及藝術有關的多元化活動。內容主要透過一連串的藝術活動，結合中西文化及迎合普羅大眾的方式，為東區的居民注入更多不同類型的藝術元素。舉辦多元化活動，包括音樂會、粵劇、舞蹈、視覺藝術、漫畫、攝影、電影展、藝術巴士、天橋展覽、隧道展覽等。提升東區居民的生活質素，同時藉著各項比賽及工作坊，提高東區居民對藝術興趣及歸屬感。

活動包括五項單元：

第一單元是兒童藝術：內容包括了兒童粵劇、兒童舞蹈、兒童合唱團、青少年管絃樂演出；

第二單元是粵劇文化：在社區推廣、展覽、演出及藝術教育活動；

第三單元是視覺藝術：當代視覺藝術比賽及展覽、攝影比賽、漫畫展、藝術巴士、天橋展覽及隧道展覽；

第四單元是獨立短片電影週：獨立短片電影比賽及展覽；

第五單元「東區無邊藝術館」：內容為社區推廣文藝活動，在東區眾多的公共空間，進行三十多項文化藝術活動，有系統地打造成「東區無邊藝術館」，為新晉藝術家及設計師提供展示作品的空間，讓居民能夠瞬間體驗藝術所帶來的樂趣和啟迪。

以上五項單元活動，除已得到東區兒童粵劇團、東區兒童舞蹈團、東區兒童合唱團、東區民族樂團、朗暉粵劇團、高雄市兒童合唱團、東區攝影會等參與演出外，還得到香港話劇團、誇啦啦藝術集匯、大細路劇團、明儀合唱團、香港傳藝中心等藝術組織合作，更得到MILK雜誌為本文藝節的指定宣傳機構。此外與康樂及文化事務署轄下的西灣河文娛中心、香港電影資料館及柴灣青年廣場等資助場地令東區文藝節得以順利推行。

七、八月

東區文藝節 開幕禮

日期：2010年7月24日

地點：太古城中心一期

演出團體：東區兒童合唱團，朗暉粵劇團，Bro 5，
著名女高音楊文娟 及 著名鋼琴家楊莉莉

當日開幕禮有面譜HIP HOP SHOW，戲曲CAT-WALK SHOW，戲曲服飾講解；戲曲表演，洛水夢會、寶蓮燈之救母、帝女花之香夭及升仙；及長絲帶表演、耍槍表演等等。



話劇<洋麻將>響應東區文藝節

日期：2010年7月29，30日

地點：柴灣青年廣場Y綜藝館

演出團體：香港話劇團

美國著名劇作家柯培恩(D.L.Coburn)最享負盛名之作、由「香港話劇團」演出的《洋麻將》，將於東區文藝節2010上演。故事描寫兩位住在養老院裡的孤獨老人，在一起相互解悽，那種歡樂，那種憂傷，讓人感動。



話劇<命中煮定>

日期：2010年8月6至8日
地點：西灣河文娛中心劇院
演出團體：誇啦啦藝術集匯



<命中煮定>出自著英國作家阿諾德·韋斯克(Arnold Wesker)之手，早年曾被改拍成電影。故事發生在匯聚多國廚子的地窖餐廳，話劇刻劃出廚房的眾生相：有人發奮圖強，有人自怨自艾；有人不問世事，有人墜入情網。

粵劇<粵劇群星護新苗之鳳閣恩仇未了情>

日期：2010年8月9日
地點：北角新光劇院
演出團體：朗暉粵劇團及東區兒童劇團

結合了兩個粵劇的演出，先由東區兒童粵劇團演出折子戲<洛水夢會>，再由粵劇紅伶演出經典名劇<鳳閣恩仇未了情>。



互動兒童劇及檔位活動

<東區文藝傳萬家 之親子故事工作坊－勇闖科技城>

日期：2010年8月22日
地點：柴灣青年廣場展覽平台

大細路劇團的作風，由演員哥哥姐姐扮鬼扮馬地利用講故事形式配合<生命教育>的主題令小朋友明白一些人生道理。及當天邀請了幾個非牟利機構舉辦了攤位活動。有非洲鼓表演，舞獅表演，紗織CATWALK表演及攝影相展。



九月

電影節 <東區MONTAGE獨立電影節> 及獨立短片創作

日期：九月至十二月
播放十三套電影及導演座談會
地點：西灣河電影資料館

推動獨立短片創作，希望鼓勵更多香港朋友發揮無限創意。讓更多獨立短片創作人提供發表的機會，鼓勵參賽者以東區的元素發想，展現不一樣的香港東區，展現不一樣的自己。





東區藝術巴士

日期：2010年10月至2011年1月

以跨藝術形式表達東區近百年來饒有趣味的變遷。活用開蓬觀光巴士，於不同的日子穿梭東區各地及各校，讓居民和學生在別致的空間中與藝術交流，並感受東區文化與一眾本地優秀藝術家的互動。

東區藝術巴士已於10月至11月期間，已探訪了4間東區的中小學（包括：嶺南衡怡紀念中學，中華基金中學，聖公會李福慶中學，基督教香港信義會信愛學校），以及3次東區的社區探訪，反應令人滿意。學生除了能在此新奇的空間裡欣賞得到藝術品之外，也可了解東區的歷史變遷。東區藝術巴士將繼續前往東區的各學各地作探訪，直至於1月中旬為止。



巨星懷舊金曲夜

日期: 2010年10月30日

地點: 西灣河文娛中心劇院

邀請了多位影視歌星表演唱歌，當中包括：方伊琪，李龍基，魯振順等。表演有時代歌，懷舊曲及粵曲。當晚演出全部爆滿，觀眾反應熱烈。



十一月

漫遊歲月 - 本地漫畫展覽及分享會

日期：11月1日至7日

地點：鰂漁涌太古坊林肯大廈天橋



展示六十年代至今的本地漫畫發展歷史。介紹多位漫畫大師的創生涯。是次活動展覽擺放昔日漫畫手本及模型讓參觀者細味香港的漫畫歷史及認識香港人的集體回憶。

東區無邊音樂會

日期：11月13日

地點：維多利亞公園音樂亭

「東區無邊音樂會」著意在社區內尋找更多怡人的空間，讓音樂家可以盡情地表達他們所嚮往的音樂，同時也讓區內居民可以體驗更多主流以外的音樂類型。在11月13日進行的第一場無邊音樂會，以民族音樂為主題，來自日本的鹿兒島太鼓樂團表演了他們的「國技」，而本地的青年音樂訓練基金民族樂團則以優秀的中樂表演回敬。

在11月28日坐立於柴灣青年廣場的第二場無邊音樂會，則以獨立樂隊的音樂為主調，讓四支各風格不同，但水準同樣優異的樂隊，發表自己所撰寫的作品。



音樂會 - “薪火相傳”

日期：2010年11月27日

地點：柴灣青年廣場Y綜藝館

演出團體：香港明儀合唱團 及 國際青年商會香港總會合唱團



邀請了兩個
著名合唱團
表了一場大
合唱。



音樂會 - 青年民族樂團演奏

日期: 2010年11月28日

地點：柴灣青年廣場Y綜藝館

演奏團體包括：

歐南中學華樂團（新加坡）

居鑾中華中學華樂團（馬來西亞）

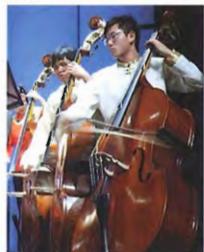
青年音樂訓練基金民族樂團（香港）

東區青年民族樂團（香港）

「東區青年民族樂團」在二零一零年七月展開每週一小時的器樂訓練班訓練，器樂班包括：琵琶、柳琴、中阮、揚琴、二胡、大提琴、笙、笛子及敲擊。課程從初階開始，由八位有豐富教學經驗的老師教授。

二零一零年十一月二十八日，樂團的學生於柴灣青年廣場的Y綜藝館，第一次公開演出，合奏了一首長六分鐘的「將軍令」。這次演出深得家長及觀眾的欣賞及一致好評。

樂團訓練的宗旨是透過音樂，訓練同學的集中力、合作性、服從性及團隊精神。



電影節<東區MONTAGE獨立電影節>及獨立短片創作 頒獎禮及閉幕

日期：2010年12月1日

地點：西灣河電影資料館

在九月十二月期間收到多份高質素的參賽作品，並在十二月一晚上舉辦頒獎禮。



得獎者

最佳短片：占學賢 (遺夢東區)

最佳創意獎：Vincy Tam (談.魚頭)

最佳技術獎：陳健鴻 (Capture!!!)

優異獎：

劉鴻發 <變>

張俊浩 <光與影>

黃偉漢 <VIOLINIST>

最佳短片：占學賢《遺夢東區》	最佳創意獎：VINY TAM《談.魚頭》	最佳技術獎：陳健鴻《CAPTURE!!!》
http://www.youtube.com/user/EDMontageFF?feature=player_embedded	http://www.youtube.com/user/EDMontageFF?feature=player_embedded	http://www.youtube.com/user/EDMontageFF?feature=player_embedded
年少時對電影抱持的一種崇拜感，但又有無能為力的感覺。想近一步了解這份情感，所以就拍攝這部短片。這部短片是想透過幾個人物，從他們的視角來看這份情感。這部短片有幾段不同的電影風格，如解說、旁白、對話等。更因為劇情需要在場景之間跳躍，還有自行剪接、組接，所以拍攝時會遇到很多困難。這部短片拍攝時遇到很多困難，但還是堅持完成它。這部短片已經完成，之後也會再剪輯一下，希望可以拍出更好的結果。	這部短片是想透過幾個人物，來呈現自己所拍的短片，以及自己對短片的理解。加入一種很真實的情境，並且試圖發揮出影片的對話感，更好凸顯出個人之間的關係。是否已拍出？是這樣。	這部短片是想透過幾個人物，來呈現自己所拍的短片，以及自己對短片的理解。加入一種很真實的情境，並且試圖發揮出影片的對話感，更好凸顯出個人之間的關係。是否已拍出？是這樣。
優異獎：劉鴻發《變》	優異獎：張俊浩《光與影》	優異獎：黃偉漢《VIOLINIST》
http://www.youtube.com/user/EDMontageFF?feature=player_embedded	http://www.youtube.com/user/EDMontageFF?feature=player_embedded	http://www.youtube.com/user/EDMontageFF?feature=player_embedded
用人物的視角來帶出一些自己的想法，也有才華，就是想拍出一個屬於自己的短片。這部短片是想透過幾個人物，來呈現自己所拍的短片，以及自己對短片的理解。加入一種很真實的情境，並且試圖發揮出影片的對話感，更好凸顯出個人之間的關係。是否已拍出？是這樣。	這部短片是在一個地方拍的，雖然有點簡單，但拍出來的效果還不錯。這部短片是想透過幾個人物，來呈現自己所拍的短片，以及自己對短片的理解。加入一種很真實的情境，並且試圖發揮出影片的對話感，更好凸顯出個人之間的關係。是否已拍出？是這樣。	這部短片是想透過幾個人物，來呈現自己所拍的短片，以及自己對短片的理解。加入一種很真實的情境，並且試圖發揮出影片的對話感，更好凸顯出個人之間的關係。是否已拍出？是這樣。

即將舉行

十二月至二月

東區文藝節陸續會有更多項目舉行，
青年視覺藝術展，攝影巡迴展，舞蹈表演、天橋展覽，隧道展覽、音樂會及東區醫院互動藝術。

詳情可瀏覽本會
FACEBOOK www.facebook.com/edaf2010 或
網址 www.edaf2010.com



你今日
“Like”咗未 ???

東區文藝協進會
香港柴灣漁灣邨漁灣社區會堂地下

T. 2556 6933 / 2556 6963

F. 2558 9905

E. edac.hk@hotmail.com