

## **南區區議會**

### **南區文學徑地標**

#### **目的**

本文件旨在請議員通過「南區文學徑」地標的設計，並於五個設計中選出最佳設計。

#### **背景及建議**

##### **「南區文學徑」地標設計**

2. 社區事務及宣傳委員會（下稱「委員會」）於第十九次的會議上通過與理工大學（下稱「理大」）設計系合作為「南區文學徑」設計地標及巴士站指示牌，再於其後以地區小型工程撥款建設地標及指示牌。由《香港文學散步》作者、南區民政事務助理專員、康樂及文化事務署代表、理大設計學院的教授及南區區議員組成的評審團其後就 40 位學生的設計進行評審，並選出其中 20 個既貼題又富有創意的優秀設計。由於地標將永久設於社區內，區議會其後通過將設計展覽予公眾觀賞，並以網上投票形式收集公眾的意向，再由區議會根據設計的貼題程度、美感、創意、可行性及受公眾喜好程度作最後甄選。

3. 上述展覽及網上投票分別於 2010 年 12 月 29 日及 2011 年 1 月 16 日結束。經參考網上投票的結果及當區區議員的意見後，區議會決定就胡適的地標設計諮詢聖士提反書院，及就張愛玲的地標設計諮詢附近居民。有關張愛玲的地標諮詢工作預計可於 5 月 4 日完成。

## 最佳設計大獎

4. 在確定五個地標設計後，秘書處將於會前就「最佳設計大獎」諮詢《香港文學散步》作者、南區民政事務助理專員、康樂及文化事務署代表及理大設計學院的教授。有關結果將於會上分發予議員參考。

## 徵詢意見

5. 請議員參考評審團的意見及諮詢結果，決定「南區文學徑」五個地標的設計，並從中選出獲「最佳設計大獎」的作品。

南區區議會秘書處

2011 年 5 月