

康樂及文化事務署
**2024/25 年度地區文化藝術活動和文娛設施使用情況匯報及
2025/26 年度籌辦地區文化藝術活動計劃**

目的

本文件旨在匯報康樂及文化事務署(康文署)在區內舉辦的文化藝術活動和文娛設施的使用情況，以及 2025/26 年度在九龍城區舉辦的地區文化藝術活動計劃。

背景

2. 康文署經常在九龍城區舉辦文化藝術活動，以推動區內的文化藝術發展及豐富居民的文化生活。康文署會定期提交文件，向九龍城區議會匯報已經舉行的節目參與人數，與及即將舉辦的節目資料以供委員知悉從而給予意見。

3. 此外，康文署不時會在高山劇場舉辦文化藝術節目/活動，以推動區內的文化藝術發展及豐富居民的文化生活。為了讓區議會進一步瞭解康樂及文化事務署的服務，署方會定期提交文件，匯報在區內安排的地區文化藝術活動及文娛設施的使用情況。

地區文化藝術活動報告

4. 康樂及文化事務署透過安排不同類型的文娛節目，豐富區內居民的文化生活。在 2024 年 11 月至 2025 年 5 月期間本署在高山劇場及高山劇場新翼舉辦的 14 項文化活動、音樂事務處的 6 項音樂活動、社區節目辦事處安排的 5 項「十八有藝—社區演藝計劃」活動、觀眾拓展辦事處安排的 9 項「社區文化大使計劃」活動，以及 4 項「地區文化藝術活動場地贊助」活動；均載列於**附件(一)**供委員備悉。

設施的管理及使用情況

5. 位於九龍城區的高山劇場設有 1 個劇院、2 個排練室及 1 個會議室；高山劇場新翼設有 1 個演藝廳、1 個展覽廳、3 個排演室、3 個排唱室及 1 個活動室。主場地劇院及演藝廳在 2024 年 11 月至 12 月份的使用情況則載列於**附件(二)**，供委員參閱。

2025/26 年度在九龍城區籌辦的地區文化藝術活動計劃

6. 康文署於 2025/26 年度在九龍城區籌辦的文化藝術活動計劃概要載列於**附件(三)**，供委員參考及備悉。

文件提交

7. 本文件將於社區參與及文化康樂委員會 2025 年 1 月 10 日的第 7 次會議前發出，供委員省覽。

康樂及文化事務署
2024 年 12 月
檔號：LCSD KW 23/26

康樂及文化事務署在九龍城區舉辦/贊助的文娛活動
(2024年11月至2025年5月)

A. 在高山劇場舉辦的文化活動					
劇院					
日期/時間		節目	場地	觀眾人數/ 參加人數	票價/備註
1.	2024年11月24日 (星期日) 下午2時45分	粵劇日2024: 「迷你老倌 Show Quali」 兒童粵劇折子戲演出	劇院	1826	憑票 免費入場
2.	2025年3月16日 (星期日) 下午2時15分	九龍城區康樂事務辦事處 《九龍城區舞蹈比賽2024-25》	劇院	預計900人 (87%)	憑票 免費入場
演藝廳					
日期/時間		節目	場地	觀眾人數/ 參加人數	票價/備註
3.	2024年11月24日 (星期日) 下午2時30分	粵劇日2024: 「Up and Coming 粵劇新力量」 青年粵劇折子戲演出	演藝廳	1603	憑票 免費入場
4.	2025年2月17日至 23日 (星期一至日) 上午10時、 下午2時15分及 晚上7時30分	教育局課程發展處及香港學界舞 蹈協會有限公司— 《第六十一屆學校舞蹈節》 (共15場)	演藝廳	預計每場 600人	免費入場
5.	2025年3月6日 (星期四) 上午10時及 下午2時30分	2024/25 學校文化日計劃— 尋覓粵劇聲影 穿梭高山劇場 (共2場)	演藝廳	每場名額 40人	憑邀請 免費入場
6.	2025年3月25日 (星期二) 下午2時30分	2024/25 青年探藝: 高中生藝術新體驗計劃— 粵劇《桂枝告狀》演出暨演後討論	演藝廳	預計400人 (70%)	\$20

<u>日期/時間</u>		<u>節目</u>	<u>場地</u>	<u>觀眾人數/ 參加人數</u>	<u>票價/備註</u>
7.	2025年3月30日 (星期日) 下午2時30分	「十八有藝」深水埗社區演藝計劃 《敦煌 x 深水埗—舊城新區的古 今對話》總結音樂會	演藝廳	預計491人 (100%)	憑票 免費入場
8.	2025年4月9日至 11日 (星期三至五) 下午3時	2024/25青年探藝：高中生藝術新 體驗計劃—非凡美樂葛路克歌劇 《奧菲歐與尤麗迪采》 (共3場)	演藝廳	預計共 1168人 (70%)	\$45
展覽廳及小型場地					
<u>日期/時間</u>		<u>節目</u>	<u>場地</u>	<u>觀眾人數/ 參加人數</u>	<u>票價/備註</u>
9.	2024年11月3日 (星期日) 下午2時30分 2025年2月23日及 3月15日 (星期日及六) 下午2時30分 2024年12月29日 (星期日) 下午2時30分 2025年1月11日 (星期六) 下午2時30分	粵劇教育及資訊中心活動： 粵劇名家話當年 (共3場) 粵劇穿戴示範(丑) 粵劇穿戴示範(生)	新翼活動室	60 每場名額 80人 65 每場名額 80人	免費 (須報名)
10.	2024年11月19日至 25日 (星期二至一) 上午9時至晚上8時	粵劇日2024：粵劇藝術展覽	展覽廳	1750	免費入場

日期/時間		節目	場地	觀眾人數/ 參加人數	票價/備註
11.	2024 年 11 月 24 日 (星期日) 下午 2 時 30 分至 5 時 30 分	粵劇日 2024 : 名伶簽名會、 粵劇幕後工作講座、 粵劇文化專題講座、 粵劇身段及功架工作坊、 粵劇試演遊樂場、 玩轉粵劇 Playgroups、 粵劇化妝示範、粵劇戲服穿戴示範 工作坊	排練室(一)及(二)、 會議室、 新翼排演室(一) 至(三)、 新翼排唱室(一) 至(三)、 新翼活動室	2450	憑票 免費入場
12.	2024 年 11 月 27 日 (星期三) 下午 2 時 2025 年 1 月 3 日至 3 月 26 日 (星期五及三) 下午 2 時	2024/25 學校文化日計劃— 粵劇教育及資訊中心導賞之旅 (共 10 場)	粵劇教育及 資訊中心	42 每場名額 40 人	免費 (須報名)
13.	2025 年 1 月 3 日至 23 日 (星期五至四) 上午 9 時至晚上 8 時	中國戲曲節 2024 回顧展	展覽廳	預計 1000 人	免費入場
14.	2025 年 1 月 9 日及 10 日 (星期四及五) 上午 10 時至下午 5 時	「啓系列 2024：嶺南影像—港澳 深穗電影交流展」腦戰工作坊 (共 4 場)	新翼活動室	名額 共 30 人	免費入場

B. 音樂事務處音樂活動

	<u>日期/時間</u>	<u>節目</u>	<u>場地</u>	<u>觀眾人數/ 參加人數</u>	<u>票價/備註</u>
1.	2024年9月8日至 2025年2月23日 (逢星期日) 上午9時及10時	外展音樂短期課程一 長笛基礎課程(第55期) (共2班)	高山劇場 排練室(一)	20 (100%)	\$1280 (每班20節)
	2024年9月8日至 2025年2月23日 (逢星期日) 上午11時及中午12時	敲擊(鋼片琴和鼓板)基礎課程 (第55期) (共2班)	高山劇場 排練室(一)	18 (90%)	\$1280 (每班20節)
	2024年12月15日至 2025年2月23日 (逢星期日) 下午6時30分及 晚上7時30分	薩克管(色士風)基礎課程 (第55期) (共2班)	高山劇場 新翼排唱室 (二)/ 新翼活動室	20 (100%)	\$1280 (每班20節)
2.	2024年10月19日至 2025年7月12日 (指定星期六) 上午10時30分	藝術 x 科技學校活動 音樂創演 MO x e-樂團 (每校20節)	陳瑞祺(喇沙) 小學	20 (100%)	與香港教育 大學協辦
	2024年11月9日至 2025年7月12日 (指定星期六) 上午10時		聖羅撒學校	20 (100%)	
3.	2024年12月2日 (星期一) 下午2時25分	「音樂新視野」工作坊一 音樂劇101	葛量洪校友會 黃埔學校	200	免費招待 報名學校

	<u>日期/時間</u>	<u>節目</u>	<u>場地</u>	<u>觀眾人數/ 參加人數</u>	<u>票價/備註</u>
4.	2024年12月13日 (星期五) 下午2時 2025年1月10日 (星期五) 上午10時 2025年1月23日 (星期四) 下午1時20分	關懷音樂會 (共3場)	香港路德會社會服務處路德會何文田宿舍 亞洲婦女協進會陳昆棟頤養之家護理安老院 天保民學校	36 預計40人 預計150人	免費招待探訪機構的會員
5.	2025年1月21日 (星期二) 上午9時45分 2025年1月21日 (星期二) 上午11時30分	樂韻播萬千音樂會 (共2場)	中華基督教會灣仔堂基道小學(九龍城) 馬頭涌官立小學(紅磡灣)	預計500人 預計375人	免費招待報名學校
6.	2025年3月8日 (星期六) 晚上7時30分	2025「蓓蕾新聲」音樂事務處學員音樂會II	高山劇場 新翼演藝廳	容後匯報	\$80, \$55

C. 「十八有藝—社區演藝計劃」(社區節目辦事處)

	<u>日期/時間</u> ^{註1}	<u>節目</u>	<u>場地</u> ^{註1}	<u>觀眾人數/ 參加人數</u>	<u>票價/備註</u>
1.	2024年11月2日至 2025年1月20日 (星期一、三、四、五) 晚上7時 (星期六) 上午10時、中午12時及 下午6時	2024/25「十八有藝—社區演藝計劃」《韻動龍城》多元表演藝術訓練 Arts' Options— 公開組：《韻動龍城》總結演出排練 (共20節)	高山劇場新翼排唱室(一)、 活動室、 高山劇場排練室、 紅磡社區會堂、 土瓜灣體育館及 九龍城體育館	20 (名額20人)	憑報名 免費參加

<u>日期/時間</u> ^{註1}		<u>節目</u>	<u>場地</u> ^{註1}	<u>觀眾人數/參加人數</u>	<u>票價/備註</u>
2.	2024年12月2日至 2025年2月24日 (指定星期一) 下午4時	一同上一 學界：《韻動龍城》多元表演藝術 訓練工作坊(1) (共6節)	文理書院(九龍)	14	憑報名 免費參加
	2024年12月9日至 2025年2月24日 (指定星期一) 下午4時	訓練工作坊(2) (共6節)		11	
	2024年12月14日至 2025年2月22日 (指定星期六) 上午10時30分	訓練工作坊(3) (共6節)	馬頭涌 官立小學	6	
	2024年12月14日至 2025年2月22日 (指定星期六) 上午10時30分	訓練工作坊(4) (共6節)		7	
	2024年12月18日至 2025年2月26日 (指定星期三) 下午4時	訓練工作坊(5) (共5節)	聖公會 聖提摩太小學	10	
	2025年1月3日至 2月14日 (指定星期五) 下午2時及3時15分	訓練工作坊(6) (共5節)		10	
	2025年1月至2月 (日期及時間待定)	訓練工作坊(7)至(8) (共2班)	區內學校或 場地	每班名額 15人	
3.	2025年1月25日 (星期六) 下午3時及 晚上7時30分	一同上一 公開組：《韻動龍城》總結演出 (共3場)	高山劇場 新翼演藝廳	預計 共600人 (50%)	憑報名 免費入場
	2025年1月26日 (星期日) 下午3時				

<u>日期/時間</u> ^{註1}		<u>節目</u>	<u>場地</u> ^{註1}	<u>觀眾人數/參加人數</u>	<u>票價/備註</u>
4.	2025年2月14日至 3月5日 (指定星期五或三) 下午3時15分 2025年3月1日及8日 (星期六) 上午10時30分 2025年3月10日及 17日 (星期一) 下午4時 2025年3月 (日期及時間待定)	一同上一 學界：《韻動龍城》展演排練及校 內展演(3) (共4節) 展演排練及校內展演(2) (共4節) 展演排練及校內展演(1) (共4節) 展演排練及校內展演(4) (共4節)	聖公會 聖提摩太小學 馬頭涌 官立小學 文理書院(九龍) 區內學校	每班名額 30人	憑報名 免費參加
5.	2025年3月22日及 23日 (星期六及日) (時間待定)	一同上一 學界：《韻動龍城》公開展演 (共4場)	高山劇場 新翼演藝廳	容後匯報	憑報名 免費入場

註1：演出日期、時間及場地編排可能因應場地借用情況、場地維修及其他因素而更改。

D. 社區文化大使計劃（觀眾拓展辦事處）					
<u>日期/時間</u>		<u>藝團/藝術家</u> <u>及活動名稱</u> ^{註2}	<u>場地</u>	<u>觀眾/</u> <u>參加人數</u>	<u>票價/備註</u>
1.	2024年11月3日 (星期日) 下午4時	R&T (Rhythm & Tempo) — 「舞出鵝頸橋」 踢躂舞劇場《舞出鵝頸橋》	啟晴邨 中央公園舞台	180	免費入場
2.	2024年11月10日 (星期日) 下午3時	香港街舞發展總會 — 「『起動屯馬』—街舞社區拓展 計劃2024」 《跳出「炫」地》街舞劇場 社區巡演	啟晴邨 中央公園舞台	90	免費入場

日期/時間		藝團/藝術家 及活動名稱 ^{註2}	場地	觀眾/ 參加人數	票價/備註
3.	2024年11月17日 (星期日) 上午11時	香港創科演藝教育協會— 「香港街舞發展計劃2024」 社區舞動日	九龍寨城公園 六藝台	48	免費入場
4.	2024年11月24日 (星期日) 下午2時	匯樂團—「融合音樂匯社區」 「融合音樂域場」社區巡演	石屋家園	87	免費入場
5.	2024年12月8日 (星期日) 下午4時 2025年1月24日 (星期五) 晚上7時30分	竹韻小集—「武林絕『樂』」 親子音樂劇場： 黃飛鴻的音樂秘笈 講座音樂會：藝聲現象	海心公園 露天劇場 香港城市大學 黃翔羅許月 伉儷講堂	150 名額100人	免費入場 憑登記 免費入場
6.	2024年12月18日 (星期三) 上午9時20分 2025年1月4日 (星期六) 晚上8時	Rhythmaker— 「擊光奧旅：Rhythmaker擊樂社 區巡演」 學校演出暨工作坊 《最後樂章》總結演出	九龍塘學校 (小學部) 香港兆基創意 書院文化藝術 中心多媒體 劇場	950 名額200人	憑邀請 免費入場 憑登記 免費入場
7.	2024年12月21日 (星期六) 下午4時	關家傑、葉雅澄—「一起搖擺」 社區巡演	啟德車站廣場 一期露天廣場	296	免費入場
8.	2025年1月18日 (星期六) 下午2時	稻田身體劇場—《蟻之谷》 展覽《我們的蟻之谷》	啟晴邨 中央公園舞台	預計100人	免費入場
9.	2025年2月9日 (星期日) 下午2時	梓鈞藝敘天—「親子粵劇魔法陣— 真、善、美」 粵劇示範演出及互動學習	啟德社區會堂 禮堂	預計80人	免費入場

註2：表演團體可能因檔期或其他因素而更改。

E. 地區文化藝術活動場地贊助

日期/時間		節目	場地	觀眾人數/ 參加人數	票價/備註
1.	2024年11月15日 (星期五) 晚上7時15分	深水埗文藝協會有限公司— 《粵劇折子戲》	高山劇場 劇院	628 (61%)	憑票 免費入場
2.	2024年12月1日 (星期日) 下午2時15分及 晚上7時15分	許蓓曲藝會— 《名劇戲曲耀香江》粵劇折子戲	高山劇場 劇院	共548人 (30%)	憑票 免費入場
3.	2024年12月22日 (星期日) 下午2時30分	九龍城區兒童合唱團— 《第三十六屆九龍城區學校音樂 匯演》	高山劇場 劇院	564 (59%)	憑票 免費入場
4.	2025年1月19日 (星期日) 下午2時30分	九龍城區文娛促進會— 《九龍城區青少年音樂演奏會》	高山劇場 劇院	預計800人 (78%)	憑票 免費入場

高山劇場場地設施使用率

		2024年11月	2024年12月
劇院	租用日數 (%)	26日 (96.3%)	22日 (100%)
	租用節數 (%)	71節 (96%)	63節 (100%)

		2024年11月	2024年12月
演藝廳	租用日數 (%)	23日 (95.8%)	10日 (100%)
	租用節數 (%)	66節 (95.7%)	29節 (100%)

康樂及文化事務署
2025/2026 年度在九龍城區籌辦的地區文化藝術活動計劃

計劃	目標及簡介	備註
音樂事務處		
<p>1. 提供三大音樂訓練項目：器樂訓練計劃、樂團及合唱團訓練、外展音樂短期課程；並為地區籌劃學校及社區活動，以及參與地區文化團體舉辦的音樂活動</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 在該處音樂中心及區內場地舉辦器樂訓練計劃、樂團訓練、外展短期音樂課程及音樂活動。 • 定期到訪區內中、小學校舉辦「樂韻播萬千音樂會」及校園音樂工作坊。 • 在區內舉辦「樂動社區」音樂會及「關懷音樂會」並在公共圖書館安排音樂展覽。 • 提供多套以世界音樂為題的實體展板供學校、慈善團體及非牟利機構借用，並同時善用康文署寓樂頻道及音樂事務處官方網站提供世界音樂主題網上展覽。 • 應邀參與由區內文化團體所舉辦的音樂活動中作客席演出、擔任評判及提供音樂專業意見。 	<ul style="list-style-type: none"> • 將於區內舉辦大小活動約 27 項，預計約共 4 570 參加人次。

計劃	目標及簡介	備註
社區節目辦事處		
2. 十八有藝— 社區演藝計劃	<ul style="list-style-type: none"> • 由具經驗的中小型藝團在社區籌辦藝術活動，從而建構出所屬地區的藝術計劃，透過可延續或深化的活動，更有效地在社區推廣表演藝術。 • 藝團按地區的歷史、文化或地標特色，策略性地在社區不同場地籌辦演藝活動，包括培訓工作坊、展演會、社區巡演、排練、結業演出等，培養市民大眾對不同藝術的認識和興趣，透過多元化的藝術活動促進跨代了解及對社區的歸屬感。 • 計劃透過與不同地區團體／機構締結伙伴關係，產生協同效應，共同推動本地藝術發展。同時，地區團體借助藝術的力量，令社區服務更多元化。地區團體會協助招募地區人士參與計劃、宣傳活動及提供活動場地。 • 署方持續透過問卷、訪問及現場考察等方式，向不同持份者包括社區參加者、觀眾、藝團及地區伙伴收集意見，以評估社區演藝計劃成效。按香港中文大學對此計劃持續進行的研究報告顯示，超過九成受訪者認為活動可以提高參加者對藝術的認識和興趣、能陶冶性情及培養內涵，以及增強社區藝術氛圍等效果；同時，超過九成的受訪者表示活動整體令人滿意，認為活動質素高及享受參與過程，參與者對所有活動的推薦度也與上年度的研究報告相若，足見計劃對於社區藝術的推廣已見成效。 	<ul style="list-style-type: none"> • Arts' Options 為一個藝術生命教育團體，致力以藝術作媒介，讓生命教育融入生活。藝團一直致力為不同社群提供戲劇及生命教育課程，並藉著製作專業舞台演出，向公眾推廣普世核心價值，推動本地文化藝術氛圍。 • Arts' Options 於 2024/25 年度首年參與「十八有藝—九龍城區社區演藝計劃」—《韻動龍城》，為深化計劃的成效，康文署將於 2025/26 年度繼續贊助 Arts' Options 籌辦《韻動龍城 2.0》多元表演藝術訓練計劃，以區內不同階層為對象，提供音樂劇場培訓。 • 藝團將提供以音樂劇場創作為主的表演藝術培訓，計劃分為升呢組及公開組，活動包括多元表演藝術訓練工作坊、巡迴演出、排練、總結演出及網上影片播放等，讓參加者發掘表演才能及創意。同時，藉此深化區內居民對表演藝術的認識，提升他們對表演藝術的興趣及欣賞能力。適逢 2025 年將舉辦第十五屆全國運動會，藝團會透過律動及擊樂訓練提升大眾對運動的關注。 • 預計活動數目：32 場 預計參與人次：3 600 (註：實際活動數目及參與人次視乎場地借用／租用情況及其他因素而定。)

計劃	目標及簡介	備註
觀眾拓展辦事處		
3. 社區文化大使計劃	<ul style="list-style-type: none"> 計劃公開招募本地表演藝術工作者／團體出任社區文化大使，將表演藝術帶進社區，通過多元化的藝術外展演出及活動，與社區進行互動交流，向市民大眾推廣表演藝術。 與「十八有藝—社區演藝計劃」產生協同效應，在區內提供涵蓋不同藝術類別的文化藝術節目。透過兩個計劃的恆常化活動持續在社區培養及提升大眾對表演藝術的認識及興趣。 	<ul style="list-style-type: none"> 預計全港表演團體總數：17 預計區內活動場數：12 場， 預計參與人次：1 200。 (註：每年活動的數目於各區的分佈或有參差，視乎入選藝團的節目建議，以及區內是否有合適而可用的場地和當地是否有合適的夥伴而定。)
4. 學校文化日計劃*	<ul style="list-style-type: none"> 以全港中、小學校，包括特殊學校為服務對象，鼓勵學校有計劃地於一學年內，在上課時間安排同學到署方轄下的表演場地、博物館和圖書館，參加富創意而有趣的文化藝術活動。演藝節目的設計主要以幼稚園至中三的同學為對象。 	<ul style="list-style-type: none"> 預計全港提供的表演藝術、博物館及圖書館活動總數約 600 場，在計劃推行期間，署方也會不斷尋找及加入適合同學參與的文化活動，特別是表演藝術的活動。 預計區內參與學校數目及人數與 2024/25 年度相若即 33 間學校共 3 700 人，實際數目則視乎各區學校的報名情況而定。
5. 高中生藝術新體驗計劃*	<ul style="list-style-type: none"> 為配合教育局實施的高中課程，署方推行「高中生藝術新體驗計劃」為高中生提供一系列深化的演藝節目。 	<ul style="list-style-type: none"> 預計全港舉辦 29 場附設導賞/延伸教育活動的表演藝術節目。 預計區內參與學校數目及人數與 2024/25 年度相若即 3 間學校共 300 人，實際數目則視乎學校的報名情況而定。

計劃	目標及簡介	備註
6. 學校演藝實踐計劃*	<ul style="list-style-type: none"> • 「學校演藝實踐計劃」提供不同藝術類別的培訓課程，讓中、小學及特殊學校的同學按興趣選擇參與不同計劃。 • 與具備籌劃及推行藝術教育活動經驗的本地演藝團體合作，由藝團委派具經驗的藝術導師到參與計劃的學校舉辦有系統的藝術培訓活動，讓學生在過程中增加對藝術的認識，培養興趣，並提高對藝術的欣賞能力。 • 學生在完成校內的培訓課程後，會有機會在署方轄下的演藝場地或校內禮堂實踐所學，參與總結演出或活動。 • 除為參與學生提供系列式培訓工作坊外，還會介紹相關的進修途徑以及有關藝術類別在業界的最新發展，讓學生在藝術實踐上獲得更全面的啟導。 	<ul style="list-style-type: none"> • 預計合作的藝團總數：9 • 預計區內參與學校數目及人數與 2024/25 年度相若即 5 間學校共 2 600 人，實際數目則視乎學校的報名情況而定。
7. 關愛·同行共融舞蹈計劃	<ul style="list-style-type: none"> • 康文署於 2024-25 年度推出共融舞蹈計劃，此計劃以香港文化中心為基地，以任何能力人士均可跳舞為目標。計劃包括在香港文化中心舉行一連串公眾活動，以及專業舞團為兩所特殊學校的學童提供一整學年的舞蹈培訓，同學們完成培訓後，將於香港文化中心上演結業演出。 	<ul style="list-style-type: none"> • 預計計劃於 2025 年 5 月開始招募學校參加舞蹈培訓，參與學校數目及參與人次需視乎學校的報名情況而定。

* 「學校文化日計劃」、「高中生藝術新體驗計劃」及「學校演藝實踐計劃」數字以計劃推行學年計算 (即每年 9 月至翌年 7 月)

計劃	目標及簡介	備註
文化節目組		
8. 在高山劇場安排的文化演藝節目	<ul style="list-style-type: none"> • 文化節目組常年主辦各類型的文化節目，邀請來自本地或訪港的表演者，為本港觀眾提供不同種類的節目，包括舞蹈、多媒體藝術、戲劇、中國戲曲、中樂及西樂等。署方策劃節目旨在： <ul style="list-style-type: none"> - 為本地演藝工作者提供表演及發展機會； - 邀請高質素及成就卓越的外地藝術家訪港，推廣香港的國際大都會形象； - 透過主辦具中國文化特色的節目，促進觀眾對中國文化的認識；及 - 在不同社區層面，包括學生及青少年，加強文化活動認識及參與。 	<ul style="list-style-type: none"> • 於高山劇場舉辦/贊助約 12 場收費演出、2 場展覽及 3 場免費活動，預計觀眾約共 11 800 人次。