

康樂及文化事務署 2025/26 年度地區文化藝術活動和文娛設施使用情況匯報

目的

本文件旨在匯報康樂及文化事務署(康文署)在區內舉辦的文化藝術活動和文娛設施的使用情況。

背景

2. 康文署經常在九龍城區舉辦文化藝術活動，以推動區內的文化藝術發展及豐富居民的文化生活。康文署會定期提交文件，向九龍城區議會匯報已經舉行的節目參與人數，與及即將舉辦的節目資料以供委員知悉從而給予意見。
3. 此外，康文署不時會在高山劇場舉辦文化藝術節目/活動，以推動區內的文化藝術發展及豐富居民的文化生活。為了讓區議會進一步瞭解康樂及文化事務署的服務，署方會定期提交文件，匯報在區內安排的地區文化藝術活動及文娛設施的使用情況。

地區文化藝術活動報告

4. 康樂及文化事務署透過安排不同類型的文娛節目，豐富區內居民的文化生活。在 2025 年 9 月至 2026 年 3 月期間本署在高山劇場及高山劇場新翼舉辦的 7 項文化活動、音樂事務處的 4 項音樂活動、社區節目辦事處安排的 12 項「十八有藝—社區演藝計劃」活動、觀眾拓展辦事處安排的 8 項「社區文化大使計劃」活動，以及 3 項「地區文化藝術活動場地贊助」活動；均載列於**附件(一)**供委員備悉。

設施的管理及使用情況

5. 位於九龍城區的高山劇場設有 1 個劇院、2 個排練室及 1 個會議室；高山劇場新翼設有 1 個演藝廳、1 個展覽廳、3 個排演室、3 個排唱室及 1 個活動室。主場地劇院及演藝廳在 2025 年 9 月至 10 月份的使用情況則載列於**附件(二)**，供委員參閱。

文件提交

6. 本文件將於社區參與及文化康樂委員會 2025 年 11 月 25 日的第 12 次會議前發出，供委員省覽。

康樂及文化事務署

2025 年 11 月

檔號：LCSD KW 23/26

**康樂及文化事務署在九龍城區舉辦/贊助的文娛活動
(2025年9月至2026年3月)**

| A. 在高山劇場舉辦的文化活動 | | | | | |
|------------------------|---|---|---------------|-----------------------|-------------------------------|
| 劇院 | | | | | |
| 日期/時間 | | 節目 | 場地 | 觀眾人數/ 參加人數 | 票價/備註 |
| 1. | 2025年10月21日 (星期二) 上午10時30分及 下午2時30分 | 2025/26 莘莘入場： 學校文化日計劃－香港青苗粵劇團 《穆桂英招親》及《打金枝》 粵劇折子戲導賞演出 (共2場) | 劇院 | 1404人 (78%) | 免費入場 (須報名) |
| 2. | 2025年12月9日 (星期二) 下午7時30分 | 粵港澳粵劇新星匯 2025 | 劇院 | 預計807人 (80%) | \$300, \$260, \$220, \$180 |
| 演藝廳 | | | | | |
| 日期/時間 | | 節目 | 場地 | 觀眾人數/ 參加人數 | 票價/備註 |
| 3. | 2025年10月31日 (星期五) 下午2時15分 | 《我的藝術人生－林家聲》 分享講座 | 演藝廳 | 360 (60%) | 憑票 免費入場 |
| 4. | 2025年11月12日至 13日(星期三至四) 上午10時及 下午2時30分 | 2025/26 學校文化日計劃－ 尋覓粵劇聲影 穿梭高山劇場 (共4場) | 演藝廳 | 預計每場 40人 | 免費入場 (須報名) |
| 5. | 2025年11月19日 (星期三) 下午2時30分 | 2025/26 青年探藝： 高中生藝術新體驗計劃－ 粵劇《雙珠鳳》演出暨演後討論 | 演藝廳 | 預計396人 (70%) | \$40 |
| 展覽廳及小型場地 | | | | | |
| 6. | 2025年9月10日至 2026年3月20日 (星期三及五) 下午2時 | 2025/26 學校文化日計劃－ 粵劇教育及資訊中心導賞之旅 (共30場) | 粵劇教育及 資訊中心 | 預計每場 40人 | 免費入場 (須報名) |

| <u>日期/時間</u> | | <u>節目</u> | <u>場地</u> | <u>觀眾人數/ 參加人數</u> | <u>票價/備註</u> |
|--------------|---|-------------------------------|-----------|-----------------------|--------------|
| 7. | 2025年10月28日至 11月1日 (星期二至六) 上午11時至晚上8時 2025年11月2日 (星期日) 上午11時至下午4時 | 《研練演變 博精深新一悼念林 家聲逝世十週年》回顧展 | 展覽廳 | 900 | 免費入場 |

B. 音樂事務處音樂活動

| <u>日期/時間</u> | | <u>節目</u> | <u>場地</u> | <u>觀眾人數/ 參加人數</u> | <u>票價/備註</u> |
|--------------|---|----------------------------|---------------|-----------------------|-------------------|
| 1. | 2025年9月6日至 2026年2月28日 (星期六) 下午3時30分 | 外展音樂短期課程— 薩克管研習課程(第57期) | 高山劇場 新翼排唱室 | 10 | \$1350 (15節) |
| | 2025年9月6日至 2026年2月28日 (星期六) 下午5時及6時 | 薩克管基礎課程(第57期) (共2班) | 高山劇場 新翼排唱室 | 20 | \$1440 (每班20節) |
| | 2025年9月7日至 2026年2月22日 (星期日) 上午9時15分及 10時15分 | 長笛基礎課程(第57期) (共2班) | 高山劇場 排練室 | 20 | \$1440 (每班20節) |
| 2. | 2025年9月30日 (星期二) 上午9時45分 | 樂韻播萬千音樂會 (共3場) | 聖公會 聖匠小學 | 350 | 免費招待 報名學校 |
| | 2025年10月6日 (星期一) 上午9時15分 | | 九龍塘 官立小學 | 560 | |
| | 2025年10月6日 (星期一) 上午11時45分 | | 農團道 官立小學 | 310 | |

| 日期/時間 | | 節目 | 場地 | 觀眾人數/ 參加人數 | 票價/備註 |
|-------|---|--|---------------|--------------------|---------------|
| 3. | 2025年10月28日至 2026年7月 (星期二) 下午3時15分 | 藝術 x 科技學校活動 音樂創演 MO x e-樂團 (每校 20 節) | 陳瑞祺(喇沙) 小學 | 20 | 與香港教育 大學協辦 |
| 4. | 2026年2月10日 (星期二) 上午10時30分 | 2025-26 音樂事務處校園音樂 工作坊—美樂.主持.On -air! | 高山劇場 新翼演藝廳 | 預計 500 人 (100%) | 免費招待 報名學校 |

| C. 「十八有藝—社區演藝計劃」(社區節目辦事處) ^{註1} | | | | | |
|---|--|---|--------------------------------------|---------------|-------------|
| 日期/時間 | | 節目 | 場地 | 觀眾人數/ 參加人數 | 票價/備註 |
| 1. | 2025年7月29日至 9月16日 (星期二) 晚上8時 | 2025/26「十八有藝—社區演藝計劃」《韻動龍城 2.0》多元表演藝術訓練 Arts' Options — 升呢版培訓課程 《劇場製作與實踐》工作坊 (共 4 節) | 九龍城體育館 活動室 | 19 | 憑報名 免費參加 |
| 2. | 2025年7月31日至 9月22日 (星期一、四及六) 上午10時30分、 晚上7時30分及8時 | 一同上一 公開組：體驗工作坊(1)-(3) (共 3 班/12 節) | 高山劇場 活動室/排唱室/ 紅磡市政大廈 體育館活動室 | 64 | 憑報名 免費參加 |
| 3. | 2025年8月4日至 10月2日 (星期一至六) 下午2時、5時30分及 6時30分 | 一同上一 升呢版巡迴演出排練(1)-(3) (共 3 班/24 節) | 高山劇場 活動室/排唱室/ 新翼演藝廳 | 57 | 憑報名 免費參加 |
| 4. | 2025年9月20日、 25日及30日 (星期二、四及六) 上午10時30分及 晚上7時 | 一同上一 公開組：遴選工作坊(1)-(3) (共 3 節) | 高山劇場 活動室/排唱室 | 42 | 憑報名 免費參加 |

| 日期/時間 | | 節目 | 場地 | 觀眾人數/ 參加人數 | 票價/備註 |
|-------|--|--|----------------------------------|---------------|-------------|
| 5. | 2025年10月3日至 4日 (星期五及六) 下午3時及 晚上7時30分 | 一同上一 升呢版巡迴演出(1)-(4) (共4場) | 高山劇場 新翼演藝廳 | 721 | 憑登記 免費入場 |
| 6. | 2025年10月10日至 31日 (星期五) 晚上7時30分 | 一同上一 公開組：《擊樂與節奏》工作坊 (共4節) | 高山劇場 排唱室 | 23 | 憑報名 免費參加 |
| 7. | 2025年10月29日至 11月19日 (星期三) 晚上7時30分及8時 | 一同上一 公開組：《戲劇與即興》工作坊 (共4節) | 高山劇場 活動室/ 紅磡市政大廈 體育館活動室 | 23 | 憑報名 免費參加 |
| 8. | 2025年11月1日至 22日 (星期六) 上午10時30分 | 一同上一 公開組：《形體與律動》工作坊 (共4節) | 高山劇場 排練室 | 23 | 憑報名 免費參加 |
| 9. | 2025年11月26日至 12月23日 (星期一至三) 晚上7時30分及8時 | 一同上一 公開組：《曲詞與創作》工作坊 (共4節) | 高山劇場 活動室/ 何文田體育館 活動室 | 每班名額 20人 | 憑報名 免費參加 |
| 10. | 2025年11月29日至 12月30日 (星期二及六) 上午10時30分、 晚上7時30分及8時 | 一同上一 公開組《歌唱與表演》工作坊 (共4節) | 高山劇場 活動室/ 何文田體育館 活動室 | 每班名額 20人 | 憑報名 免費參加 |
| 11. | 2025年12月至2026年 3月 (日期及時間待定) | 一同上一 公開組總結演出排練(1)-(5) (共5班/每班名額5人) | 區內場地 | 名額 共25人 | 憑報名 免費參加 |
| 12. | 2026年3月28日至 29日 (星期六及日) (時間待定) | 一同上一 公開組總結演出(1)-(3) (共3場) | 高山劇場 新翼演藝廳 | 預計每場 250人 | 憑登記 免費入場 |

註1：演出日期、時間及場地編排可能因應場地借用情況、場地維修及其他因素而更改。

| D. 社區文化大使計劃 (觀眾拓展辦事處) ^{註2} | | | | | |
|-------------------------------------|----------------------------------|---|--|----------------|-------------|
| 日期/時間 | | 藝團/藝術家 及活動名稱 | 場地 | 觀眾/ 參加人數 | 票價/備註 |
| 1. | 2025年9月6日 (星期六) 下午3時 | 頌英暉劇團 — 「樂遊古今—遇見粵劇」 共融社區巡禮 | 何文田廣場 1樓 N1 區 | 110 | 免費入場 |
| 2. | 2025年9月20日 (星期六) 下午5時 | 香港創科演藝教育協會 — 「『躍動香港』全港社區舞蹈推廣計劃」 社區舞蹈巡演 | 啟晴邨 中央公園舞台 | 因惡劣天氣 取消演出。 | 免費入場 |
| 3. | 2025年9月28日 (星期日) 上午10時30分 | 煥光藝炫 — 「City Show 花花音樂廳」 原創親子音樂共融劇場 | Kohitsuji Kindergarten | 46 | 憑登記 免費入場 |
| 4. | 2025年10月11日 (星期六) 上午10時30分 | 一桌兩椅慈善基金 — 「粵劇大流行」 《歷久常新，借古惜今—點解粵劇要 咁大龍鳳?》流動互動展覽 | 啟德社區會堂 禮堂 | 170 | 免費入場 |
| | 2025年10月11日 (星期六) 上午11時30分 | 《大戲臺玩具店》社區巡迴演出 | 啟德社區會堂 禮堂 | 170 | 憑登記 免費入場 |
| 5. | 2025年10月11日 (星期六) 下午3時 | 樂樂國樂團 — 「點『指』十二生肖咁簡單」 社區巡演《十二生肖逐隻捉》 | 啟晴邨 中央公園舞台 | 92 | 免費入場 |
| 6. | 2025年10月11日 (星期六) 下午3時30分 | 劇場方程式 — 「《救心 24/7》互動冒險音樂劇」 《救心 24/7》互動冒險音樂劇 | 海心公園 露天劇場 | 110 | 免費入場 |
| | 2025年10月11日 (星期六) 下午3時30分 | 「You are not a 窿」互動展覽 | 海心公園 露天劇場 | 110 | 免費入場 |
| 7. | 2025年10月19日 (星期日) 下午4時 | 竹韻小集 — 「香江導賞團」 「吾土鄉情」講座音樂會 | 香港都會大學 賽馬會健康護理學院 2樓賽 馬會學藝館 (F0201室) | 60 | 憑登記 免費入場 |

| <u>日期/時間</u> | | <u>藝團/藝術家 及活動名稱</u> | <u>場地</u> | <u>觀眾/ 參加人數</u> | <u>票價/備註</u> |
|--------------|---------------------------------|--------------------------------------|---------------|---------------------|--------------|
| 8. | 2025年10月19日 (星期日) 上午9時30分 | 香港文化交流促進協會— 《吾·非異類》 「異類」介紹(展覽) | 啟晴邨 中央公園舞台 | 340 | 免費入場 |
| | 2025年10月19日 (星期日) 下午4時 | 巡迴演出 | 啟晴邨 中央公園舞台 | 160 | 免費入場 |

註2：演出日期、時間、場地編排及表演團體可能因應場地借用情況、場地維修、檔期及其他因素而更改。

| E. 地區文化藝術活動場地贊助 | | | | | |
|------------------------|---------------------------------|------------------------------------|---------------|-----------------------|--------------|
| <u>日期/時間</u> | | <u>節目</u> | <u>場地</u> | <u>觀眾人數/ 參加人數</u> | <u>票價/備註</u> |
| 1. | 2025年10月2日 (星期四) 晚上7時15分 | 許蓓曲藝會— 《名劇戲曲耀香江》 | 高山劇場 劇院 | 458 (50%) | 憑票 免費入場 |
| 2. | 2025年12月20日 (星期六) 下午2時30分 | 九龍城區兒童合唱團 《第三十七屆九龍城區學校音樂 匯演》 | 高山劇場 劇院 | 預計800人 (78%) | 憑票 免費入場 |
| 3. | 2026年2月1日 (星期日) 下午3時 | 九龍城區兒童合唱團 《九龍城兒童週年才藝展演》 | 高山劇場 新翼演藝廳 | 預計400人 (67%) | 憑票 免費入場 |

高山劇場主場地設施使用率

| | | 2025年9月 | 2025年10月 |
|----|-------------|--------------|--------------|
| 劇院 | 租用日數 (%) | 24日 (96%) | 25日 (96%) |
| | 租用節數 (%) | 68節 (96%) | 60節 (95%) |

| | | 2025年9月 | 2025年10月 |
|-----|-------------|---------------|--------------|
| 演藝廳 | 租用日數 (%) | 24日 (100%) | 27日 (96%) |
| | 租用節數 (%) | 64節 (97%) | 79節 (94%) |