

康樂及文化事務署

2024/25 年度在觀塘區籌辦的文化藝術活動計劃匯報

目的

本文件旨在向委員匯報康樂及文化事務署(康文署)於 2024/25 年度在觀塘區籌辦的文化藝術活動計劃。

背景

2. 康文署經常在觀塘區舉辦文化藝術活動，以推動區內的文化藝術發展及豐富居民的文化生活；透過安排不同類型的文化藝術節目，提升居民對文化藝術的興趣和欣賞能力。康文署在觀塘區推行「十八有藝－社區演藝計劃」，透過可延續或深化的活動，更有效地在觀塘區推廣表演藝術；同時亦會繼續在區內舉辦其他文化藝術節目／活動，鼓勵區內居民參與。康文署會向觀塘區議會匯報已經舉行的節目參與人數，與及即將舉辦的節目資料，以供委員備悉。

2024/25 年度康文署在觀塘區籌辦的文化藝術活動計劃

3. 署方於 2024/25 年度在觀塘區籌辦的文化藝術活動計劃概要載列於附件(一)。

文件提交

4. 本文件將提交社區參與及文化康樂委員會 2024 年 3 月 14 日的會議，供委員參閱及備悉。

康樂及文化事務署
2024 年 3 月

檔號：LCSD KE 23/24

康樂及文化事務署
2024/25 年度在觀塘區籌辦的文化藝術活動計劃概要

計劃	目標及簡介	2024/25 年度計劃
音樂事務處		
<p>提供三大音樂訓練項目：器樂訓練計劃、樂團及合唱團訓練、外展音樂短期課程，並為地區籌劃學校活動、社區活動，以及參與地區文化團體舉辦的音樂活動</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 在各區音樂中心及外展場地舉辦器樂訓練計劃、樂團／合唱團訓練活動及外展短期音樂課程。 • 為培養學生的音樂興趣，定期到訪各區中、小學校舉辦「樂韻播萬千音樂會」、不同主題的校園音樂工作坊及暑期音樂學堂等。 • 與香港教育大學合作籌辦藝術 x 科技學校活動，讓學生組成 e-樂團，利用平板電腦探索音樂知識及集體創作，更會獲安排與本處的器樂學員合奏及演出。 • 在康文署演出場地舉行示範音樂會及在公共圖書館安排展覽，在區內兒童院、療養院及醫院舉行「關懷音樂會」，藉樂韻獻上關懷。 • 提供多套以世界音樂為題的實體展板供學校、慈善團體及非牟利機構借用，並同時善用康文署寓樂頻道及音樂事務處官方網站推出多元化的網上音樂節目，將不同的音樂節目和資訊帶進社區。 • 應邀參與演出地區文化團體舉辦的音樂活動或提供音樂專業意見。 	<ul style="list-style-type: none"> • 將於區內舉辦大小活動約 31 項，預計約 4,530 參加人次。

計劃	目標及簡介	2024/25 年度計劃
文化節目		
十八有藝— 社區演藝計劃	<ul style="list-style-type: none"> • 由具經驗的中小型藝團在社區籌辦藝術活動，從而建構出所屬地區的藝術計劃，透過可延續或深化的活動，更有效地在社區推廣表演藝術。 • 藝團按地區的歷史、文化或地標特色，策略性地在社區不同場地籌辦演藝活動，包括培訓工作坊、展演會、社區巡演、排練、結業演出等，培養市民大眾對不同藝術的認識和興趣，透過多元化的藝術活動促進跨代了解及對社區的歸屬感。 • 署方持續透過問卷、訪問及現場考察等方式，向不同持份者包括社區參加者、觀眾、藝團及地區伙伴收集意見，以評估社區演藝計劃成效。按香港中文大學對此計劃持續進行的研究報告顯示，超過九成受訪者認為活動可以提高參加者對藝術的認識和興趣，能陶冶性情及培養內涵，以及增強社區藝術氛圍等效果。同時，超過九成的受訪者表示活動整體令人滿意，參與者對所有活動的推薦度也有顯著上升，足見計劃對於社區藝術的推廣已見成效。 	<ul style="list-style-type: none"> • 朗暉粵劇團自 2021/22 年度起參與「十八有藝—西貢區社區演藝計劃」成效理想，加上藝團擁有豐富的兒童及青少年粵劇培訓經驗，所以康文署將於 2024/25 年度贊助藝團在觀塘區籌辦《兒童及青少年粵劇培訓》，以區內的兒童及青少年為對象，提供粵劇培訓，並加入中國舞排演班。 • 朗暉粵劇團由香港著名粵劇花旦張寶華於 1993 年成立，宗旨為推廣中國戲曲，尤以粵劇為主，傳揚本土文化藝術，提高青年演員粵劇技能。藝團亦多次應康文署邀請，統籌多個粵劇推廣計劃。自 2020-21 年度起參與「十八有藝—西貢區社區演藝計劃」—《兒童及青少年粵劇及偶影》。 • 計劃將分階段提供一系列的活動，讓學員有機會接受全面及完整的培訓，增進他們的藝術技巧及知識，以推廣計劃於區內的發展。藝團除了舉辦兒童及青少年粵劇排演班和中國舞排演班，亦安排親子粵劇頭飾製作工作坊及粵劇互動示範演出等，希望透過不同的藝術活動，加深區內人士對粵劇藝術的認識和欣賞，讓年輕一輩有機會認識中國傳統文化特色的表演藝術，達到

計劃	目標及簡介	2024/25 年度計劃
文化節目 (續)		
十八有藝一社區演藝計劃 (續)		<p>文化傳承的作用。詳情見 <u>(附錄一)</u>。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 預計活動數目：25 場 • 預計參與人次：3 000 • 實際活動日期、數目及參與人次視乎場地借用／租用情況及其他因素而定。 • 署方歡迎觀塘有關地區團體成為支持機構，提供場地及協助活動相關宣傳。
社區文化大使計劃	<ul style="list-style-type: none"> • 招募表演團體／藝術工作者出任社區文化大使，將表演藝術帶進社區，在不同的社區環境推行藝術外展活動，向市民大眾或不同社群推廣表演藝術。 	<ul style="list-style-type: none"> • 預計表演團體總數：18 • 每年活動的數目於各區的分佈或有參差，視乎入選藝團的節目建議，以及區內是否有合適而可用的場地而定。 • 預計活動場數：12 場 • 預計參與人次：1 000 • 與「十八有藝一社區演藝計劃」產生協同效應，在區內提供涵蓋不同藝術類別的文化藝術節目。透過兩個計劃的恆常化活動持續在社區培養及提升大眾對表演藝術的認識及興趣。
學校文化日計劃*	<ul style="list-style-type: none"> • 活動以全港幼稚園、中、小學校（包括特殊學校）為對象，鼓勵學校有計劃地於一學年內，在上課時間安排學生到署方轄下的表演場地、博物館和圖書館，參加富創意而有趣的文化藝術活動。演藝節目的設計主要以 	<ul style="list-style-type: none"> • 預計提供的表演藝術、博物館及圖書館活動總數約 600 場，在計劃推行期間，署方也會不斷尋覓及加入適合同學參與的文化活動，特別是表演藝術的活動。 • 預計區內參與學校數目約 40 間，每間學校的參與人次

計劃	目標及簡介	2024/25 年度計劃
文化節目 (續)		
學校文化日計劃* (續)	幼稚園至中三學生為對象。	約 160，實際數目則視乎各區學校的報名情況而定。
高中生藝術新體驗計劃*	<ul style="list-style-type: none"> 為配合教育局實施的高中課程，署方推行「高中生藝術新體驗計劃」，為高中生提供一系列深化的演藝節目。 	<ul style="list-style-type: none"> 預算舉行 31 場表演藝術節目，並附設導賞／延伸藝術教育活動。 預算區內參與學校數目約 10 間，參與人次約 1 600，實際數目則視乎區內學校的報名情況而定。
學校演藝實踐計劃*	<ul style="list-style-type: none"> 由具經驗的藝術導師到學校舉辦有系統的藝術培訓活動，讓學生在過程中增加對藝術的認識，培養興趣，提高對藝術的欣賞能力。計劃為期為數個月至整個學年不等。學生在完成校內的培訓課程後，會有機會在署方轄下的演藝場地或校內禮堂實踐所學，參與總結演出。 	<ul style="list-style-type: none"> 預計合作計劃的藝團總數：9。 預算區內參與學校數目約 6 間，視乎各區學校報名情況及報名學校能否配合計劃的要求而決定。 預算參與工作坊及欣賞演出的人次約共 2 600，視乎活動性質及安排而決定。

* 「學校文化日計劃」、「高中生藝術新體驗計劃」及「學校演藝實踐計劃」數字以計劃推行學年計算 (即每年 9 月至翌年 7 月)

十八有藝一社區演藝計劃內容

活動	預計場數	建議日期	建議地點
粵劇同樂日			
唱唸做打講解示範	1 場 (1 小時)	2024 年 4 月 20 日	油塘社區中心
互動體驗活動	4 場 (每場 2 小時)		
工作坊			
親子粵劇頭飾製作 工作坊	6 場 (每場 2 小時)	2024 年 6 月至 8 月	區內社區會堂/ 其他室內場地
兒童及青少年粵劇 排演班 (6-15 歲)	1 班 (26 節/ 每節 3 小時)	2024 年 6 月至 2025 年 1 月	區內學校/社區會 堂/其他室內場地
中國舞排演班	1 班 (9 節/ 每節 2 小時)	2024 年 11 月至 2025 年 1 月	區內學校/社區 會堂/其他室內 場地
互動示範演出及展演			
粵劇互動示範演出	7 場 (每場 1.5 小時)	2024 年 9 月至 2025 年 1 月	區內學校/其他 室內場地
粵劇展演會	2 場 (每場 1.5 小時)	2024 年 10 月至 2025 年 1 月	區內社區會堂/ 其他室內場地
排練及總結演出			
聯合彩排	1 個 (6 節)	2025 年 1 月至 3 月	區內社區會堂/ 其他室內場地
總結演出連總彩排	2 場 (每場 1 小時)	2025 年 3 月	牛池灣文娛中心 劇院
合共：	25 場活動 (包括 11 場演出、1 場講解示範、4 場互動體驗活動、 2 班(共 35 節)工作坊、6 場親子工作坊及 1 個(6 節)排練)		