屯門區議會
2018-2019 年地區設施管理委員會轄下
社區參與工作小組
第九次會議記錄

日期：2019 年 7 月 11 日(星期四)

時間：上午 9 時 30 分

地點：屯門政府合署 3 樓會議室 B

出席者：

巫成鋒先生，MH(召集人兼地委會副主席)	屯門區議員
陶錫源先生，MH(地委會主席)	屯門區議員
李洪森先生，BBS，MH	屯門區議會副主席
龍瑞卿女士，MH	屯門區議員
程志紅女士	屯門區議員
甘文鋒先生	屯門區議員
曾憲康先生	屯門區議員
李恩慈女士(秘書)	民政事務總署屯門民政事務處行政主任(區議會)三

列席者：

張志強先生	民政事務總署屯門民政事務處高級行政主任(地區管理)
蕭慧媚女士	民政事務總署屯門民政事務處聯絡主任主管(地區設施)
羅淑慧女士	民政事務總署屯門民政事務處聯絡主任(地區設施)
駱康雯女士	民政事務總署屯門民政事務處活動統籌員(地區設施)
譚燕婷女士	康樂及文化事務署屯門區康樂事務經理
文佩珊女士	康樂及文化事務署屯門區副康樂事務經理(分區支援)
林芳女士	康樂及文化事務署圖書館高級館長(屯門區)
黃秀娟女士	康樂及文化事務署經理(新界西)市場推廣及地區活動
邱惜燕女士	香港警務處青山分區助理指揮官(行動)
伍文慧女士	香港警務處警民關係主任(屯門區)

缺席者：

黃麗嫦女士	屯門區議員
林頌鎧先生	屯門區議員
徐帆先生，MH	屯門區議員

I. 通過 2019 年 5 月 16 日舉行的第八次會議記錄

工作小組一致通過上述會議記錄。

II. 康樂及文化事務署於 2020-21 年度(2020 年 4 月至 6 月)在屯門區舉辦的康樂體育活動計劃

(社區參與工作小組文件 2019 年第 15 號)

2. 康樂及文化事務署(下稱「康文署」)文佩珊女士表示，為確保康體活動的種類及質素符合地區居民的期望及需求，署方在草擬來年康體活動計劃時會考慮多方面的因素，包括地區人口變化、區議會的建議、地區人士對康體活動的需求、康體設施的供應、過往活動的受歡迎程度，以及普及體育發展的方向等。考慮到現屆區議會任期將於 2019 年 12 月 31 日屆滿，署方於 2020-21 年度舉辦康體活動的經費申請須待新一屆區議會的任期開始後才可獲審批。由於康體活動的籌辦及宣傳工作需時，為確保市民可無間斷地於新一年度參與康體活動，現計劃提交 2020 年 4 月至 6 月的康樂體育活動計劃，供 2019 年 8 月 20 日舉行的地區設施管理委員會(下稱「地委會」)考慮通過。她請委員就活動計劃方案提供意見。

3. 沒有成員提出其他意見，召集人請康文署稍後把有關文件提交予地區設施管理委員會(下稱「地委會」)審批。

康文署

III. 「開放屯門區社區會堂會議室於空置時段作自修室用途」試驗計劃

(社區參與工作小組文件 2019 年第 16 號)

4. 屯門民政事務處(下稱「民政處」)張志強先生表示，雖然有個別自修室(如山景社區會堂及井財街社區會堂)的使用人數不多，考慮到區內對自修室服務有一定需求，且自修室只會在有使用者時才開放，故有關計劃不會耗用額外資源。處方建議繼續推行題述的計劃至 2020 年 6 月 30 日，然後再作檢討。

5. 召集人表示，考慮到上述兩間社區會堂(下稱「會堂」)的自修室使用率偏低，詢問成員是否同意保留上述兩間會堂作自修室用途。

6. 有成員建議保留上述兩間會堂作自修室用途。他另表示，山景社區會堂例如山景附近中、小學林立，建議民政處可向鄰近學校加強宣傳，提高自修室的使用率。

7. 有成員同意保留上述兩間會堂作自修室用途，並於 2020 年 6 月 30 日再作檢討。
8. 召集人表示，因應處方會致函屯門區中學及青少年中心，以邀請他們於學校及中心內代為張貼宣傳海報，故詢問處方會否跟進張貼宣傳海報的情況，例如張貼海報的位置是否顯眼等。
9. 有成員認同民政處應跟進上述宣傳途徑的成效，並向成員匯報分析結果。
10. 有成員建議民政處可透過分區辦事處及各區聯絡主任，邀請中學校長協助在校內進行自修室宣傳。
11. 民政處張先生表示，他會邀請該處各聯絡主任組別協助透過不同渠道宣傳有關計劃。
12. 工作小組同意繼續推行題述計劃，並備悉有關的報告。

IV. 「延長社區會堂/中心開放時間計劃」

(社區參與工作小組文件 2019 年第 17 號)

13. 民政處張先生向成員介紹題述文件。他表示，雖然個別會堂在部分時段的使用率不高，但延長使用安排能為會堂使用者及團體提供更多租場時段選擇，請成員考慮通過文件的建議。此外，在今年 2 月 12 日舉行的地委會會議上，議員經討論後建議將每個月第一個星期日供業主立案法團、業主委員會及互助委員會申請作舉行業主大會之用的時段延長至下午 9 時，處方已將建議加入「延長開放時間計劃」內。
14. 召集人認為題述計劃的推展情況理想，詢問成員是否同意繼續推行有關計劃。
15. 沒有成員提出其他意見，召集人宣布工作小組原則上通過延長社區會堂/中心開放時間計劃的撥款申請。上述撥款申請將上呈本年 8 月 20 日舉行的地委會及 8 月 30 日舉行的財務、行政及宣傳委員會會議考慮。由於所涉撥款超過十萬元，故有關申請須再呈交 9 月 24 日舉行的屯門區議會大會通過作實。

V. 康樂及文化事務署場地管理事宜
(社區參與工作小組文件 2019 年第 18 號)

16. 召集人歡迎香港警務處警民關係主任(屯門區)伍文慧女士及青山分區助理指揮官(行動)邱惜燕女士出席會議。他表示，地委會於 2019 年 6 月 11 日舉行的會議上，就屯門公園的管理問題進行討論。席上他建議警方派員出席是次的工作小組會議，以便就屯門公園曲藝人士所衍生的問題，探討警方聯同康文署加強執法的可行性。

17. 康文署譚女士表示，因應屯門區議會已於 2019 年 7 月 9 日舉行的會議上通過取消屯門公園兩個自娛區，署方已立即停止接受自娛區的申請。由於有意使用自娛區的使用者須於三個月前提交申請，而本年 7 至 9 月的申請已經批核，故最快可於 10 月正式落實取消兩個自娛區。

18. 有成員希望康文署匯報現時屯門公園的情況，又認為處理屯門公園的噪音問題至為重要，其次是打擊曲藝人士「收利是」文化及衣著不雅的問題，促請署方積極跟進。

19. 康文署譚女士表示，自 2019 年 7 月 9 日後，署方觀察到屯門公園內的曲藝人士較以往少。近幾天申請了使用自娛區的團體都沒有出現使用場地。

20. 有成員認為康文署應從降低監控分貝標準方面着手，進一步處理屯門公園的噪音問題。署方應留意屯門區其他公園的噪音情況。

21. 康文署譚女士表示，署方在去年 6 月開始，推行噪音監控新安排，把現時規管揚聲器的噪音監控標準(即背景音量與曲藝人士發出的音量差距)由五分貝收緊至三分貝。新措施下，護衛員會在曲藝人士到場前，在數個「測音點」量度背景音量；在曲藝人士唱歌後，護衛員會不時量度曲藝活動的音量，當曲藝聲量高於先前量度的背景音量三分貝時，護衛員便會向曲藝人士作出勸喻，要求他們降低聲量。署方會考慮成員的意見，在需要時進一步收緊監控標準。

22. 召集人表示取消自娛區有效回應區內訴求，但認為取消自娛區未必能改善打賞文化及噪音滋擾情況。他要求署方為屯門公園的問題制定短、中及長期的緩解措施，並建議在短期措施方面，署方

可透過收緊噪音監控標準，由三分貝進一步收緊至兩分貝，並在現行的五個測試背景音量「測音點」外，額外增加數個「測音點」。

23. 有成員認為增加「測音點」亦非良策。她指出，曲藝人士經護衛員勸喻後會即時減低聲量，但當護衛員離開後，他們便重新放大聲量。她認為增加人手長期監控曲藝人士方能對症下藥，故詢問署方能否增加資源以增聘公園護衛員。

24. 有成員認為康文署應在修例前暫停所有屯門公園內的曲藝活動，包括自娛區以外範圍。

25. 召集人查詢康文署如護衛員勸喻曲藝人士收細音量不果，會否再有進一步行動。

26. 康文署譚女士表示，如有勸喻不果的情況，護衛員會在曲藝人士旁播放廣播錄音，令曲藝表演難以順利進行，藉以令他們自行調低聲量。

27. 有成員對進一步收緊噪音監控標準的成效存疑。

28. 召集人詢問把噪音監控標準由五分貝收緊至三分貝的成效如何。

29. 康文署譚女士表示，噪音是否構成滋擾是主觀感受，每人對噪音的容忍程度不一。事件上，如有市民投訴曲藝人士的表演噪音擾人，即使曲藝人士已收細音量，投訴者仍會繼續感到受噪音滋擾。因此，署方相信進一步收緊噪音監控標準未必能令噪音滋擾投訴有所減少，但認為可嘗試有關收緊噪音監控標準的建議。此外，署方亦會在資源許可的情況下，增派護衛員監控曲藝人士的活動。

30. 有成員認為不論收緊噪音監控標準措施的成效如何，署方應透過任何可行的方法，盡力改善屯門公園的噪音問題，故同意進一步收緊噪音監控標準。

31. 召集人請康文署增加兩至三個「測音點」、進一步收緊噪音

康文署

[會後補註：康文署於本年 8 月 1 日起已增加「測音點」至七個及將噪音監控標準降至兩分貝，以監控曲藝活動的聲量。]

32. 警務處伍女士表示，在 2019 年 7 月 9 日舉行的屯門區議會會議後，警方已聯同康文署洽商就屯門公園噪音情況的應對措施及聯合行動的細節。短期措施方面，處方會派遣警務人員進行突擊檢查。警務人員會以不定時不定期的方式，每星期兩至三次在屯門公園內進行巡查，以執法打擊屯門公園內與色情有關的風化行為。如警務人員在巡查期間發現有違反公園使用守則的情況或有噪音滋擾問題，會即時透過康文署提供的熱線電話直接向署方作出反映，並轉介個案予署方跟進及執法。警務處亦會聯同康文署進行聯合行動，以維持屯門公園的秩序。首次聯合行動最快可於下星期舉行。

33. 召集人請警務處與康文署緊密聯繫，加強聯合行動以打擊屯門公園內與色情有關的風化行為及噪音問題。

康文署
警務處

VI. 社區閱讀督導小組報告

(社區參與工作小組文件 2019 年第 19 號)

34. 督導小組召集人表示，「『悅』讀歷險記」屯門閱讀節 2019 與作家會面講座暨頒獎禮的活動將於 2019 年 7 月 21 日舉行，鼓勵成員抽空出席。

35. 工作小組通過題述督導小組報告。

VII. 地區藝術督導小組報告

(社區參與工作小組文件 2019 年第 20 號)

36. 民政處羅淑慧女士表示，屯門藝術節 2019「金曲迴響屯門夜演唱會暨開幕禮」、「名伶戲寶贈知音」及「情牽屯門金曲夜」等三項活動分別將於 2019 年 8 月 3 日、4 日及 10 日舉行，歡迎成員參與。

37. 工作小組通過題述督導小組報告。

VIII. 康體發展督導小組報告

(社區參與工作小組文件 2019 年第 21 號)

38. 督導小組召集人向成員報告督導小組即將舉行的活動。他表示，「街舞樂屯門@創聚派對 2019」及「2019 年屯門遙控模型船競技日」兩項活動分別將於 2019 年 7 月 13 日及 9 月 8 日舉行。而「屯門區龍獅國術大匯演」則會於 2020 年 3 月 1 日舉行。他另以投映片向成員展示「旗幟飄揚耀屯門—千人太極操暨太極觀摩大匯演」的活動情況。

39. 工作小組通過題述督導小組報告。

IX. 其他事項

40. 有成員指出，近日晚上有數位年約十歲的青少年在龍逸社區會堂內嬉戲喧嘩，影響會堂使用者，希望處方作出跟進。

41. 有成員建議民政處可聯絡會堂鄰近的社福機構或青少年外展中心，了解是否可由區內的社福機構跟進上述情況。

42. 民政處張先生表示，場地工作人員如發現會堂內有人士嬉戲喧嘩，影響其他場地使用者，會即時對該等人士作出勸喻。處方會聯繫有關社福機構及警方，跟進上述情況。

43. 召集人表示，是次會議是本屆區議會休會前最後一次工作小組會議，他在此感謝各部門及成員在過去一屆區議會任期內的參與及支持。既無其他事項，召集人於上午 10 時 10 分宣布會議結束。

屯門區議會秘書處

日期：2019 年 8 月

檔號：HAD TMDC/13/35/DFMC/1 (18-19)