

大埔区议会  
地区设施及工程委员会  
2024年第四次会议记录

日期：2024年7月3日(星期三)

时间：上午9时33分至上午11时22分

地点：大埔区议会会议室

<u>出席者</u>	<u>出席时间</u>	<u>离席时间</u>
<u>主席</u> 黄碧娇议员， SBS, MH, JP	会议开始	会议完毕
<u>副主席</u> 李华光议员， MH	会议开始	会议完毕
<u>委员</u> 余智荣议员， MH	会议开始	会议完毕
李文杰议员	会议开始	会议完毕
李耀斌议员， BBS, MH, JP	会议开始	会议完毕
林奕权议员， MH	会议开始	会议完毕
胡绰谦议员	会议开始	会议完毕
梅少峰议员	会议开始	会议完毕
梅政雄议员	会议开始	会议完毕
陈子健议员	会议开始	会议完毕
陈灶良议员， MH, JP	会议开始	会议完毕
陈建君议员	会议开始	会议完毕
陈笑权议员， MH, JP	会议开始	会议完毕
陈博智议员， JP	会议开始	会议完毕
麦成灝议员	会议开始	会议完毕
温官球议员	会议开始	会议完毕
黄伟懂议员	会议开始	会议完毕
骆小鸾议员	会议开始	会议完毕
罗晓枫议员， MH	会议开始	会议完毕

## 秘书

陈彦宁女士  
行政主任(区议会)1 /  
大埔民政事务处 /  
民政事务总署

会议开始

会议完毕

## 列席者

李细燕女士	大埔区议员
余咏霖女士	大埔民政事务助理专员 / 民政事务总署
邹振荣先生	总康乐事务经理(新界东) / 康乐及文化事务署
封翰华先生	大埔区康乐事务经理 / 康乐及文化事务署
丘云波先生	大埔区副康乐事务经理(分区支持) / 康乐及文化事务署
黄美莲女士	高级行政主任(策划事务)23 / 康乐及文化事务署
黄婕晞女士	行政主任(策划事务)23 / 康乐及文化事务署
李美仪女士	图书馆高级馆长(大埔区) / 康乐及文化事务署
潘咏琳女士	高级经理(新界东)场地管理 / 康乐及文化事务署
刘凤仪女士	经理(新界东)市场推广及地区活动 / 康乐及文化事务署
徐振成先生	行政助理 / 地政 / 大埔地政处 / 地政总署
林振庭先生	大埔区高级卫生督察(洁净及防治虫鼠)1 / 食物环境卫生署
梁承美女士	建筑师(工程)1 / 民政事务总署
王伟迅先生	建筑师(工程)10 / 民政事务总署
辛海珊女士	高级行政主任(区议会) / 大埔民政事务处 / 民政事务总署
李家伦先生	高级工程督察 / 大埔民政事务处 / 民政事务总署
刘镇明先生	工程督察(3) / 大埔民政事务处 / 民政事务总署
文凤仪女士	联络主任(7) / 大埔民政事务处 / 民政事务总署

## 开会辞

主席 欢迎与会者出席地区设施及工程委员会(“地委会”)2024年第四次  
会议，并欢迎李细燕区议员列席是次会议。她续请委员备悉工程编号“TP-  
DMW231 美援新村兴建休憩公园”及“TP-DMW270 大埔宝雅路连接太和广场  
行人路上盖建造工程”已完工，并已安排委员进行实地视察。

### I. 通过地区设施及工程委员会 2024年5月8日第三次会议记录

2. 主席 报告，秘书处在会议前没有接获修订建议，席上亦没有委员提出修  
订，故上述会议记录获通过作实。

## II. 康乐及文化事务署 — 报告大埔文娱中心设施提升工程进度

3. 主席欢迎康乐及文化事务署(“康文署”)高级经理(新界东)场地管理潘咏琳女士及经理(新界东)市场推广及地区活动刘凤仪女士就是项议程出席会议，并请她们报告工程进度。

4. 康文署代表报告如下：

- (i) 大埔文娱中心(“文娱中心”)自1985年9月启用以来为区内居民提供多元化的文化服务，设有一个演奏厅及两个活动室，演奏厅最多可以容纳551或756个座位，与大埔官立中学共同使用。
- (ii) 文娱中心设施提升工程分两期进行，第一期工程为改建其中一个活动室成黑盒剧场，已在2017年年初完工。黑盒剧场提供138至149个座位的单向式舞台场地，供中小型艺团或毗邻的大埔艺术中心(“艺术中心”)驻场艺团进行演出。第二期工程属工务工程类别，在2021年6月获立法会财务委员会通过拨款申请，建筑工程已在2021年12月展开，预计文娱中心将在2025年第二季分阶段开放。
- (iii) 第二期设施提升工程主要包括四大项目，在演艺厅方面，工程提升了舞台、灯光、音响设施及改善了舞台机械装置，届时能提供约650个座位的观众席，同时亦改善了座位的视野及舒适度，化妆间及后台的储物空间亦有所增加。在黑盒剧场方面，工程后扩大了表演区，以及提供多向舞台选择，除了单向舞台外，还有横向及三向舞台选择。舞台灯光的设备及悬挂系统亦有所提升，并扩建化妆间及储物室。在活动室方面，工程后会重置两个活动室。而在大堂及其他设施方面，大堂会扩建，增加了洗手间及育婴室，并增设扶手电梯、载客升降机及载货升降机，亦改善了无障碍通道及设施，例如在演艺厅增设口述影像室，亦优化了户外空间的园艺设计，营造文化艺术氛围。

5. 主席表示，文娱中心设施提升工程已进行数年，基于工地安全理由，暂未能安排委员到场视察，欢迎委员向署方提问。

6. 委员的问题及意见如下：

- (i) 询问大堂新增的扶手电梯是否双向，以及公众人士可否使用载客升降机及载货升降机。
- (ii) 询问无障碍通道是否设于主楼内，由大堂地下通往演艺厅，以及黑盒剧场是否设有无障碍通道。
- (iii) 询问演艺厅增加了约100个座位的同时会否增加洗手间的厕格数

目。

- (iv) 在拆卸艺术中心外墙后，艺术中心及文娱中心地面的公共空间相通，两者可发挥协同效应，推动大埔地区文化艺术的发展。

7. 康文署代表 响应如下：

- (i) 大堂设有一条扶手电梯，可以双向调校，会因应节目演出时段调整运行方向，公众人士亦可使用载客升降机。
- (ii) 文娱中心内的无障碍通道将全面提升，便利残疾人士直达所有设施。
- (iii) 除了在地下增设男女洗手间、畅通易达洗手间及通用洗手间外，在一楼演艺厅亦分别设有男洗手间、女洗手间及畅通易达洗手间，厕所数目亦有所增加。
- (iv) 文娱中心大部分外墙会拆卸，市民日后可经文娱中心前往艺术中心，无需经过围墙绕路而行。

8. 委员的意见及问题如下：

- (i) 希望署方提供文娱中心的详细资料，以供参考。
- (ii) 询问有关调整文娱中心外近宝乡桥隧道的单车停泊处位置的详情。
- (iii) 文娱中心将于 2025 年第二季分阶段开放，询问会否提早供团体预约场地，并于正式开放时向市民提供文化节目及表演，以提升区内艺术氛围以及宣传中心重启。

9. 康文署代表 响应如下：

- (i) 署方将在会议后经秘书处向委员提供文娱中心设施提升工程的数据。
- (ii) 文娱中心于 2025 年分阶段重开，届时会举办节目。
- (iii) 在文娱中心重开前，署方将在网站公布场地订租的安排。

(会后备注：有关文娱中心设施提升工程的补充文件见附件一至三。)

10. 委员的意见及问题如下：

- (i) 署方曾在进行提升工程前提及升级设备，包括沉浸式投影及音响、光雕投影、舞台自动追踪系统及 4K 串流直播系统等，询问文娱中心在完成工程后是否设有相关设备。

- (ii) 询问文娱中心会否设有育婴室。
- (iii) 询问能否提供文娱中心工程效果图或平面图，让委员了解工程的最新进度。
- (iv) 询问文娱中心分阶段开放的时间表，希望了解在首阶段及次阶段开放的设施详情。
- (v) 现时大埔区并无售票处售卖康文署的文化节目，询问文娱中心重启后，新售票处会否提供有关服务。
- (vi) 询问文娱中心重启后的交通安排，以及会否设有停车场。
- (vii) 询问文娱中心节目的网上售票安排及宣传详情。

11. 康文署代表 响应如下：

- (i) 文娱中心地下将设有育婴室。
- (ii) 署方将向建筑署查询有否与艺术中心相连的公共空间效果图，并请建筑署提供予委员参考(附件三)。
- (iii) 署方正争取资源添置额外艺术科技设备，希望在提升工程完成后提供相应设备予团体使用。
- (iv) 2025 年第二季将开放附属设施，年底则开放主要设施，包括演艺厅及黑盒剧场。
- (v) 文娱中心将在地下设有售票处和自助售票机。售票处枱面有高低级的设计，方便轮椅人士购票。
- (vi) 文娱中心设有停车场，供艺术团体(“艺团”)及嘉宾泊车，但因空间所限，车位数目不多。
- (vii) 如安邦路及安慈路一带有交通阻塞问题，导致文娱中心有出入车辆的困难，署方会向警方反映及要求协助。
- (viii) 城市售票网及康文署各节目办事处的网页均会宣传不同节目，节目办事处的网页亦有超链接到城市售票网的相关购票网页。

12. 委员的意见及问题如下：

- (i) 有委员指出是次工程目的之一是满足艺团对创新科技(“创科”)的需求，询问工程有否包括创科元素。
- (ii) 完成工程后的演艺厅将设有 650 个座位，但工程最初设计有 700 个座位，询问演艺厅最终座位数目比原先设计少的原因。
- (iii) 询问在 2025 年第二季首阶段开放的设施，以及何时全面开放所有设施。

- (iv) 建议提供重点及大型工程项目相关文件，供委员参阅。
- (v) 建议优化文娱中心户外设施时考虑不同天气环境，让市民享用更舒适的设施。
- (vi) 希望署方谨慎监察工程承办商的验收工作，确保工程质量。
- (vii) 建议在表演场地增设天幕，有助隔音及进行全天候表演。

13. 康文署代表 响应如下：

- (i) 由于建筑署及工程承办商在设计演艺厅的工程时需建造固定梯台，署方亦衡量过座位的舒适度，加阔了座位空间及腿部空间，演艺厅最终座位数目减至约 650 个。
- (ii) 署方预计于 2025 年第四季全面开放文娱中心，当中包括演艺厅及黑盒剧场。
- (iii) 设施提升工程原包括基本艺术科技设备，现另外申请资源增添额外设备。
- (iv) 除了建筑署及机电工程署协助验收外，亦会安排舞台专业人员验收舞台设备。
- (v) 因应大堂扩建，外围空间相应减少，而外围公共空间通道需保持畅通，只可举行小型户外节目。

14. 委员的问题及意见如下：

- (i) 询问会否考虑在文娱中心增设旗杆，在重要节日悬挂国旗及区旗。
- (ii) 询问添置科技设备的详情，是否需待拨款申请获批以及文娱中心重启方能增设科技设备。
- (iii) 询问提升工程会否加设 LED 屏幕，或在日后考虑增拨资源添置。
- (iv) 询问演艺厅会否设置残疾人士座位。
- (v) 建议署方与艺术中心商讨有关共享车位的安排，以纾缓泊车位不足的问题。
- (vi) 艺团向市民派发免费门票为参与署方资助计划的条件，但免费门票会降低入座率而影响艺团参与计划的资格。委员询问资助计划的最新安排及详情。

15. 康文署代表 响应如下：

- (i) 文娱中心并无设置旗杆，因文娱中心与艺术中心毗邻，署方曾与大埔民政事务处（“大埔民政处”）作出商讨，署方将再与艺术中心

及大埔民政处商讨设置旗杆的安排。

- (ii) 署方正在申请添置额外艺术科技设备的拨款，希望在文娱中心重启时设置设备。
- (iii) 在完成提升工程后，演艺厅将设有 LED 屏幕及轮椅座位。
- (iv) 场地租用人 在举办节目时可获安排车位，如有活动嘉宾，署方会与场地租用人商讨车位安排，有需要时亦可与艺术中心商讨于举办大型节目时预留车位的安排。
- (v) 署方会因应实际情况作出派发门票的安排。
- (vi) 部分团体符合规定可享特惠场租。署方会考虑多项因素以批核场地租用的申请，入座率只是其中一项因素。

16. 主席感谢署方出席会议及讨论上述议题。委员一直密切关注文娱中心设施提升工程，希望完工后提升至大会堂的规模及设备，以满足大埔区居民的艺术发展及需要。

17. 有委员希望文娱中心设施提升工程包括艺术科技设施，以配合表演团体的需求。

18. 主席请署方备悉有关意见。

### **III. 康乐及文化事务署在大埔区内设施管理的汇报**

(大埔区议会文件 DFW 8/2024 号)

19. 康文署代表报告如下：

- (i) 有关大埔区康体设施在 2024 年 4 月至 5 月的使用情况已胪列在题述文件附件一，供委员参阅。
- (ii) 有关大埔区绿化工程及康乐设施改善工程已分别胪列在题述文件附件二及三，供委员参阅。
- (iii) 大埔旧墟游乐场的部分设施拟在 2024 年 8 月 1 日至 2029 年 8 月 31 日关闭，以配合渠务署在上址进行“大埔雨水排放系统改善工程”。待有关工程完成后，渠务署将在原址重置和优化受影响的康体设施。
- (iv) 工程编号“TP-DMW231 美援新村兴建休憩公园”已完工，秘书处已相约委员在 2024 年 6 月 4 日进行实地视察，并感谢委员当天提供的意见，村长表示不希望场地开放为宠物共享公园。署方同日已开放场地供公众使用，并不容许市民携带宠物入内。

20. 委员的意见及问题如下：

- (i) 得悉渠务署将在大埔旧墟游乐场地下兴建蓄洪池，故游乐场工程时期较长，询问署方会否藉此优化康体设施。
- (ii) 感谢署方在美援新村兴建休憩公园。
- (iii) 署方进行树木修剪工作后经常有大量树枝堆积在花槽底或行人路旁，容易滋生蚊虫，建议署方加强与承办商沟通，安排尽快清理。
- (iv) 感谢署方迅速更换大埔海滨公园的凉亭照明灯以及修剪草丛。
- (v) 希望署方在会议后继续跟进单车进出完善公园的问题，加强与负责组别沟通。
- (vi) 询问白石角休憩公园工程的动工日期及进度。

21. 康文署代表 响应如下：

- (i) 渠务署会在完成兴建蓄洪池工程后重建原有设施，署方会反映有关长者健体设施及儿童游乐设施加入现代元素的意见。
- (ii) 署方将联络相关单位在完成树木修剪后尽快跟进清理。
- (iii) 署方将会跟进完善公园的单车问题，督促人员多加巡视和提醒用户遵守规则。

22. 民政总署代表 表示，有关白石角休憩公园工程，康文署现正向大埔地政处申请拨地许可，合约顾问正进行详细设计，在获得确认拨款安排后，会适时向委员汇报项目进展。

23. 委员的意见及问题如下：

- (i) 如大埔区的工程日后提早完成，希望署方加强与委员沟通和提供相关数据，供委员及时回复市民查询。
- (ii) 希望了解早前东昌街游泳池天花剥落的原因及维修工程进度。
- (iii) 相关部门在过往地委会会议上提供“地区小型工程计划”项目概况供委员参考，询问是次会议没有相关文件的原因。
- (iv) 除工程编号“TP-DMW295 白石角休憩公园”外，询问工程编号“TP-DMW338 大埔运头坊建避雨亭”、“TP-DMW349 大埔白石角建避雨亭”（创新路、科研路及科进路）及“TP-DMW351 大埔宝乡街近大埔小区中心建避雨亭”的工程进度。

24. 主席 表示，据她了解，十八区区议会均采用相同做法，即每半年在地委

会会议汇报地区小型工程计划概况。如有需要，委员可随时向部门查询个别工程的进度。

25. 委员的意见如下：

- (i) 就工程编号“TP-DMW242 林村新屋仔公园加建康乐设施及改善整体环境”，希望向村长反映村民对有关公园的不同意见并以村务会议处理相关事宜，请相关部门备悉情况。
- (ii) 不少白石角居民追问工程编号“TP-DMW295 白石角休憩公园”的工程进度，希望相关部门尽快完工。

26. 康文署代表 响应如下：

- (i) 就东昌街游泳池的修缮工程，游泳池原订在 2024 年 9 月至 10 月底关闭以进行年度维修，但由于部分天花与钢架结构出现涂层剥落及空鼓，维修部门已完成初步维修及保护。为防止情况出现恶化风险，维修部门需全面检查涂层，如发现剥落或空鼓情况，将进行修葺以保障泳客安全。修葺工程将与年度维修同期进行，故于 2024 年 7 月 2 日起关闭泳池以进行工程。
- (ii) 署方日后将向委员提供更多有关工程的信息，如有其他查询，欢迎委员直接与他联络。

27. 主席 表示，大埔海滨公园的香港回归纪念塔(“回归塔”)及附近木板有松脱迹象，建议署方尽快维修。她亦希望署方及大埔民政处优化区内重点设施。

28. 康文署代表 表示将进行回归塔翻新及加固工程，包括更换木条和加固整体结构，并与相关持份者及维修部门紧密联系，以尽快落实维修计划。

29. 地委会备悉上述报告。

#### **IV. 食物环境卫生署在大埔区内的小规模工程项目** **(大埔区议会文件 DFW 9/2024 号)**

30. 食环署代表 介绍题述文件。

31. 委员的意见及问题如下：

- (i) 询问署方有关在围下村、大埔头村、九龙坑村、磡头角村、汀角村及凤园村重置或兴建公厕的意见。

- (ii) 询问翠怡花园 A 座地下鼠患问题的跟进情况，建议署方加强监管和跟进。
- (iii) 井头村码头旱厕卫生情况恶劣及发出恶臭，影响环境。现时十四乡已设有大型排污渠，建议考虑翻新上述公厕。
- (iv) 感谢署方关注美援新村公厕，希望安排更多人手清洁。
- (v) 白石角公厕荣登香港最佳公厕并获金奖，值得嘉许。
- (vi) 礮头角村属旅游及骑单车人士出游地点，希望署方多加关注和增设公厕及配套设施，并相约大埔乡事委员会代表及相关部门实地视察。
- (vii) 有委员希望视察大埔广场公厕漏水及天花剥落导致扶手出现锈迹的情况。
- (viii) 建议美化和翻新区内公厕，并加强人手清洁，以改善卫生情况。

32. 主席表示，地委会主要讨论拟建地区设施工程项目，现有设施的恒常工作(例如定期清洁及保养)应由其他委员会跟进。大埔广场公厕毋需翻新重建，其恒常清洁及维修问题应交由食物环境卫生委员会(“食卫会”)跟进。

33. 有委员建议食环署及建筑署在公厕内运用比较优质的物料，例如高质量不锈钢，希望相关部门备悉意见。

34. 主席表示，相关议题将交由合适的委员会跟进。

35. 委员的意见及问题如下：

- (i) 询问宝湖道街市公厕翻新工程的进度。
- (ii) 知悉锦山村公厕未被纳入公厕翻新及优化工程中，希望署方在会议后相约相关议员及村长实地商讨简单的维修安排。
- (iii) 希望在食卫会会议上继续讨论和跟进大埔广场公厕的清洁及维修问题。
- (iv) 希望署方加强监察南坑村公厕卫生情况。

36. 食环署代表响应如下：

- (i) 就有关建议在汀角村、礮头角村、九龙坑村及凤园村兴建公厕事宜，署方已收集相关部门的意见，并会因应附近有否其他公厕、公厕使用率、所需用地、可行性及地区人人士的意见作综合考虑，并适时向委员报告进度。
- (ii) 署方已派员跟进翠怡花园鼠患问题，并将在食卫会会议报告。

- (iii) 署方稍后将联络相关委员到南坑村公厕实地视察。除进行每周一次深层清洁外，署方亦会提醒厕所事务员留意公厕的日常清洁，并加强监察。
- (iv) 感谢委员赞赏署方管理的白石角公厕，将继续加强清洁和留意大埔区公厕的洁净状况。
- (v) 稍后会相约跟进委员到大埔广场公厕视察。署方会安排承办商加强清洁，并通知建筑署安排相关维修工作。
- (vi) 署方会留意井头码头旱厕的情况，并保持洁净卫生。署方会因应实际情况尽量安排将区内公厕接驳至公共排污系统，现时该旱厕附近并没有可供连接的公共排污系统。如有任何更新，署方会通知委员。
- (vii) 暂时未有宝湖道街市厕所翻新工程的数据。就有关公众街市设施管理事宜，会适时于相关的街市管理咨询委员会公布。
- (viii) 署方会留意锦山村公厕设备维修事宜，确保设施正常运作。署方会于稍后联络相关委员实地视察。

(会后补注：食环署表示围下旱厕及大埔头村北公厕的改善工程已在规划当中。署方已联同相关委员于会议后(7月3日)到大埔广场公厕视察，并已安排于8月进行维修工程。)

37. 主席表示，委员最关注的是公厕卫生、维修及公厕会否被纳入翻新工程中，希望署方代表在会议后与相关部门理顺委员提出有关各地区公厕的意见：

- (i) 就需要加强清洁及留意卫生情况的公厕，希望署方向大埔区环境卫生总监反映意见，从而编配人手加强日常跟进工作。
- (ii) 就公厕翻新及优化计划的项目，署方代表可在地委会会议上继续报告进度。
- (iii) 就未被纳入公厕翻新及优化计划中而有需要翻新维修的项目，希望署方把其纳入两年计划的列表内。

38. 有市民反映泮涌村村口垃圾站的洁净问题，并建议在大埔墟四里增设固定公厕，希望署方代表备悉意见及跟进。

39. 有委员得悉由于预算及时间问题，宝湖道街市公厕未被纳入公厕翻新及优化计划中，希望该公厕尽快获纳入计划中。

40. 食环署代表备悉委员的意见。

## V. 其他事项

### 41. 委员的意见及问题如下：

- (i) 大埔海滨公园是举行龙舟竞赛的主要场地，希望康文署有长远计划完善公园的泊车位安排，并研究加强大埔海滨公园码头的配套设施。
- (ii) 大埔区容易在暴雨后发生水浸，希望相关部门调配资源，优先进行渠务工程。得悉山寮路、凤园村及礮头角村的渠务工程图则已完成，现正待审批工程拨款。洞梓及南坑未有工程编号及图则，希望部门加快工程设计和进行维修。另外，黄鱼滩桥下渠口被堵塞，希望部门增拨资源清理。委员藉此机会感谢大埔民政处努力跟进和清理河道，以赶在雨季来临前改善问题。
- (iii) 有居民表示，希望在太和路通往太湖花园的隧道设置的告示牌增至两个。此外，骑单车者未有按指引在隧道下车，对行人造成危险，该路段亦无警员巡视，故希望相关部门协调，提高骑单车者的安全意识。
- (iv) 近日连场暴雨令多处出现排水及水浸问题，当中包括西贡北田寮村及樟木头村。樟木头正进行公屋发展计划下的地盘平整工程，或导致河流阻塞而未能排水，希望相关部门关注及协助跟进。
- (v) 询问大埔第 33 区足球暨榄球场及公众停车场以及大埔第 6 区体育馆的工程进度，希望了解相关部门何时提供最新进展。
- (vi) 现时警方已在太和路近翠怡花园行人隧道两端放置禁止骑单车者进入的路牌，相关部门正跟进有关事宜。

42. 主席表示，委员可就其选区提出意见及问题，秘书将在会后交由相关部门及合适的委员会跟进。另外，大埔第 6 区体育馆的工程已讨论多时，希望相关部门可提供详情。

### 43. 康文署代表 响应如下：

- (i) 就大埔第 33 区足球暨榄球场及公众停车场工程项目，运输署及康文署正按工务工程的既定程序推展项目，并会适时就工程计划的规划概念设计咨询地委会及相关持份者。
- (ii) 行政长官于《2022 年施政报告》中提出制订「体育及康乐设施十年发展蓝图」，分阶段展开约 30 个工程项目，持续地为市民提供优质及多元化的体育及康乐设施。在首五年计划开展 16 项康体设施工程项目中，「大埔第 6 区体育馆、福利设施及公众停车场」是其中一个项目。康文署、社会福利署及运输署于 2022 年 5 月 13 日咨

询地区设施及文娱康体委员会对有关项目修订拟建设施的意见,并获得委员会支持。相关政府部门正按工务工程的既定程序推展项目,并会适时就工程计划的规划概念设计咨询委员会及相关持份者的意见。

44. 有委员希望署方厘清大埔第 6 区体育馆、福利设施及公众停车场工程项目属 2017 年抑或 2022 年《施政报告》的五年计划。

45. 大埔民政处代表表示,在大埔区乡郊小工程地区工作小组会议上,议员曾讨论有关乡村的渠务工程,故处方会先进行排水渠工程。

46. 有委员亦希望向康文署及相关部门查询大埔第 6 区体育馆、福利设施及公众停车场工程项目的进展。

## **VI. 下次会议日期**

47. 下次会议订在 2024 年 9 月 4 日(星期三)上午 9 时 30 分举行。

48. 议事完毕,会议在上午 11 时 22 分结束。

大埔区议会秘书处

2024 年 8 月

## 大埔文娱中心设施提升工程

### I. 背景

1. 大埔文娱中心自 1985 年 9 月落成启用以来，一直为区内居民提供多元的文化服务。场地设施包括一个演奏厅及两个活动室，并与大埔官立中学共同使用。
2. 我们已于 2017 年把其中一个活动室改建为黑盒剧场。黑盒剧场提供一个单向式舞台场地，配备可供悬挂小型或实验性演出使用的设备及布景的相关设施。
3. 现正进行的工程拨款申请于 2021 年 6 月获立法会财委会通过，建筑工程已于 2021 年 12 月开展。大埔文娱中心预计于 2025 年第二季起分阶段开放，至 2025 年第四季全面开放，以全新面貌为大家提供专业的服务。

### II. 大埔文娱中心设施提升工程项目范围

大埔文娱中心第二期设施提升工程属工务工程类别，项目范围包括：

演艺厅：

- 提供约 650 个座位的固定级台观众席以改善座位视线及舒适度
- 提升舞台灯光、音响设施及改善舞台机械装置
- 设有艺术科技设备，包括沉浸式音响系统和 LED 屏幕墙，并配备光纤视听网络基建，以供加置相关设备<sup>1</sup>
- 增加化妆间及后台储物空间
- 扩建后台区和改善相关设施

黑盒剧场：

- 扩大剧场表演区
- 提供多向舞台选择
- 增设舞台灯光设备及悬挂点
- 增加化妆间
- 扩建后台区、储物室和改善相关设施

活动室：

- 重置两间活动室

---

<sup>1</sup>考虑加置的艺术科技设备包括：光雕投影系统、实时追踪系统及串流直播系统。

大堂及其他设施：

- 扩建大堂
- 增设自助购票设施
- 增设男女洗手间、畅通易达洗手间、通用洗手间及育婴室
- 增设扶手电梯、客用升降机及货用升降机
- 改善无障碍通道及设施

户外空间：

- 优化户外空间的园艺设计，以营造文化艺术氛围
- 拆卸大部分现有围墙，连系大埔文娱中心与大埔艺术中心的公共空间，发挥协同效应

### III. 大埔文娱中心重开的节目安排

为庆祝大埔文娱中心的重新开放，在设施分阶段完工和开放后将举办一系列活动，旨在让区内和广大市民对全新的大埔文娱中心有更深入的认识，并鼓励市民积极参与文化艺术活动，为小区增添艺术文化氛围。

署方初步计划在大埔文娱中心开放后，举办不同形式的志庆节目。而为了提高小区参与度，署方已与大埔艺术中心及区内艺术团体进行磋商，具体节目内容须视乎工程进度及所获资源再行确定。

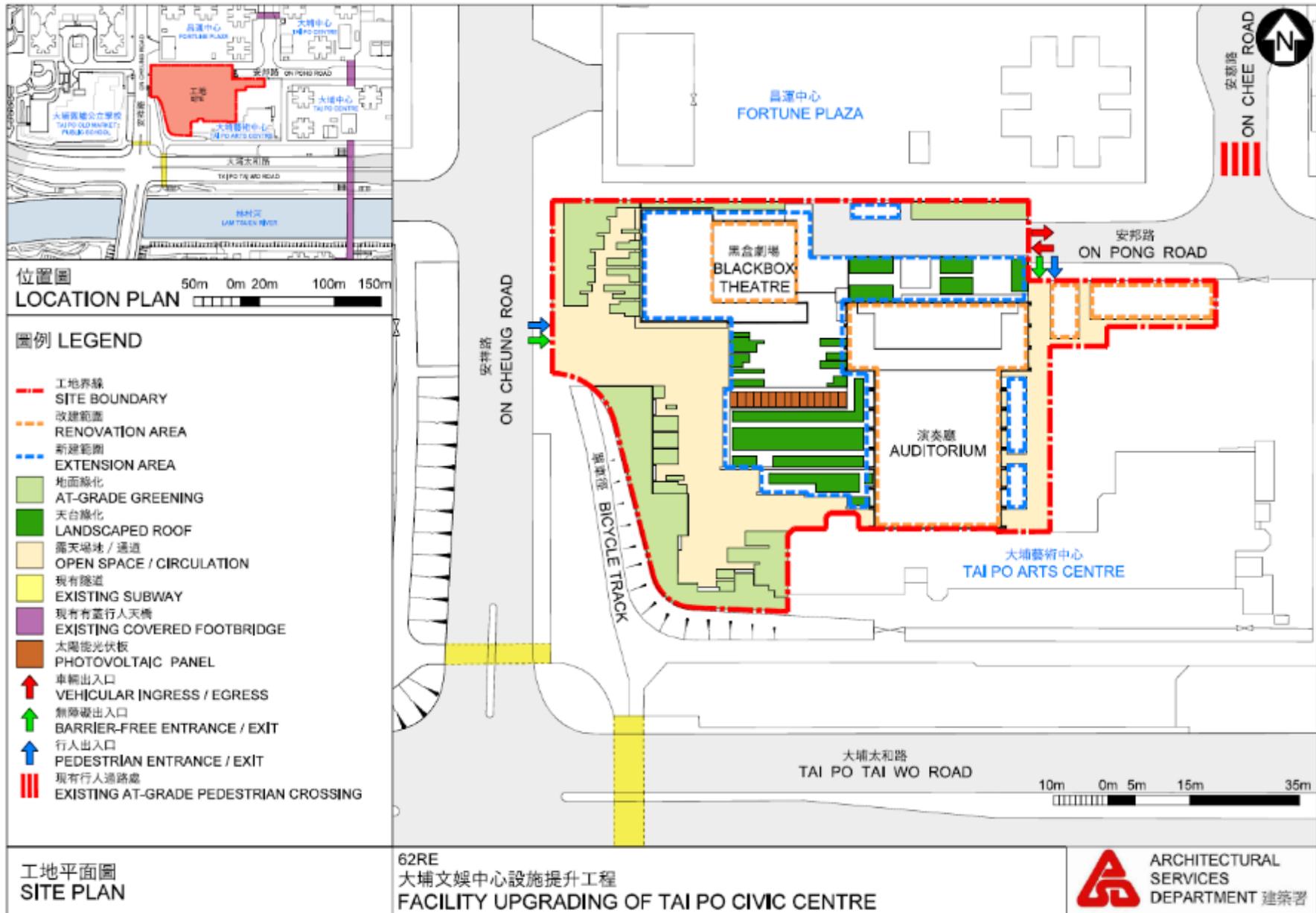
### IV. 大埔文娱中心设施租用安排

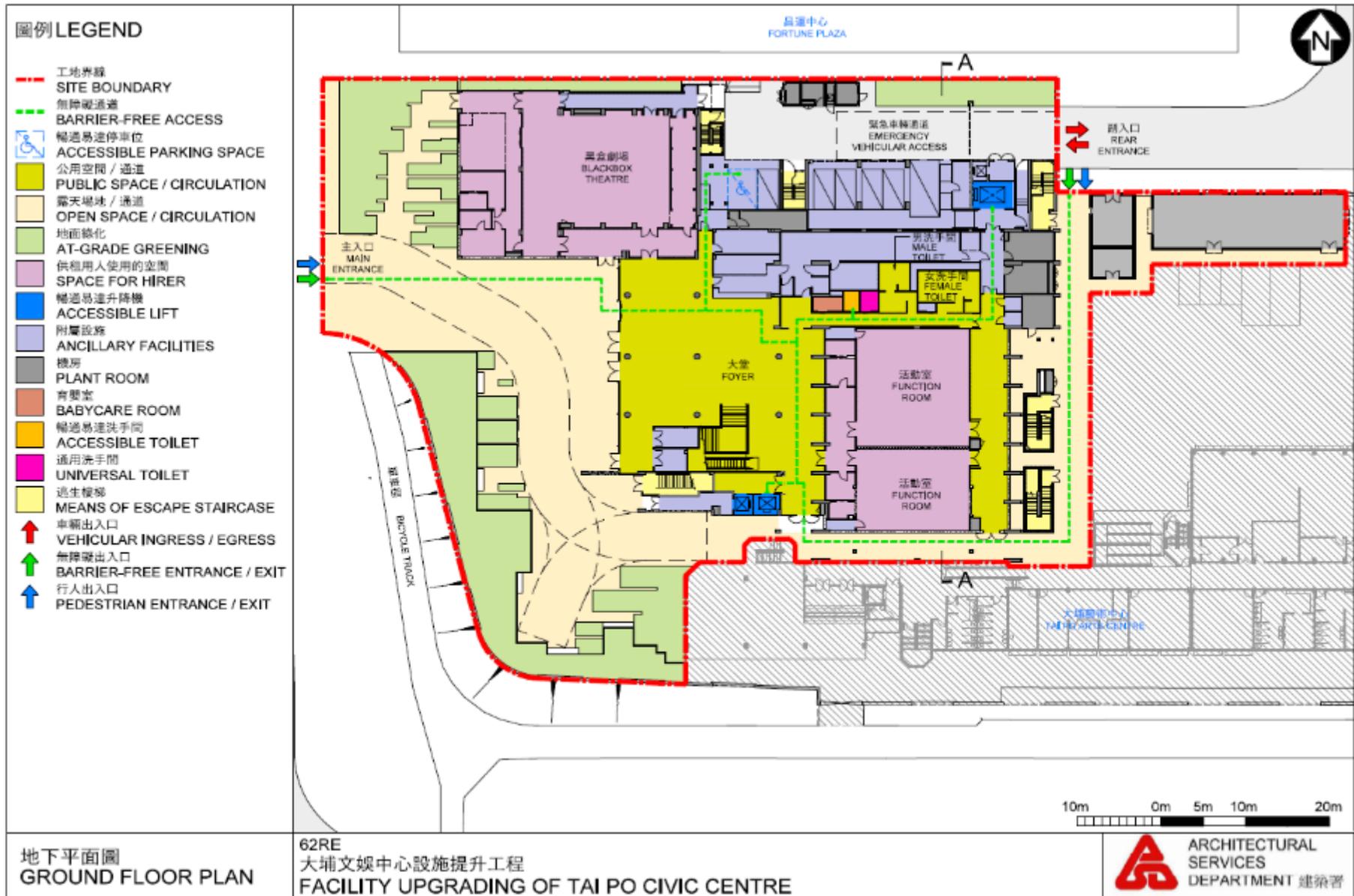
大埔文娱中心的设施租用安排将分阶段进行。根据现时工程进度，预计市民可于 2025 年第二季起租用大埔文娱中心的附属设施，并于同年第四季租用主要设施，即演艺厅和黑盒剧场。惟实际租用日期和具体租务安排须视乎工程进度进一步落实后再行确定。

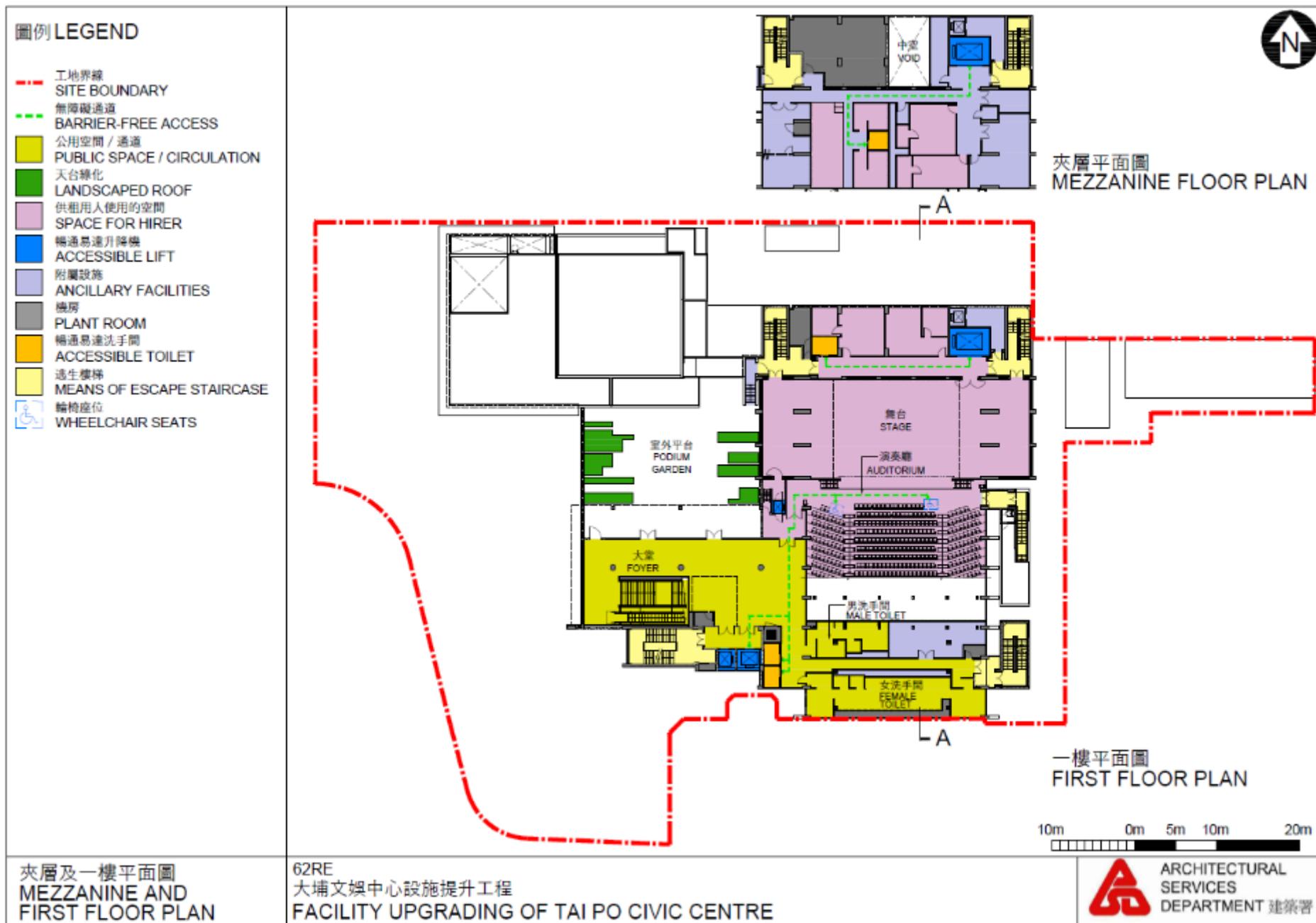
工程计划的位置图和平面图 / 立面图见 附件二。

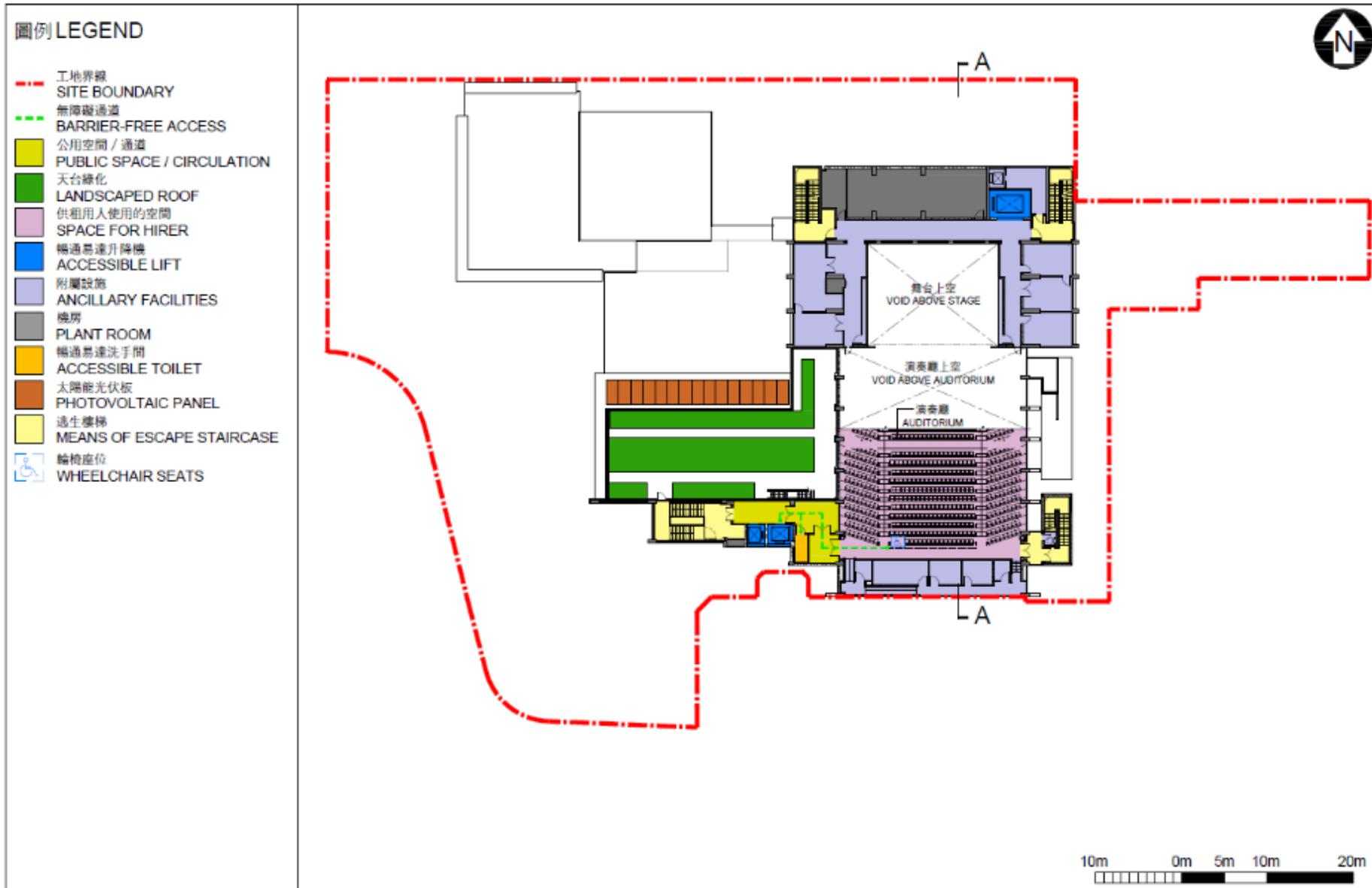
有关工程前后的比较和构想图见 附件三。

工程计划的位置图和平面图 / 立面图







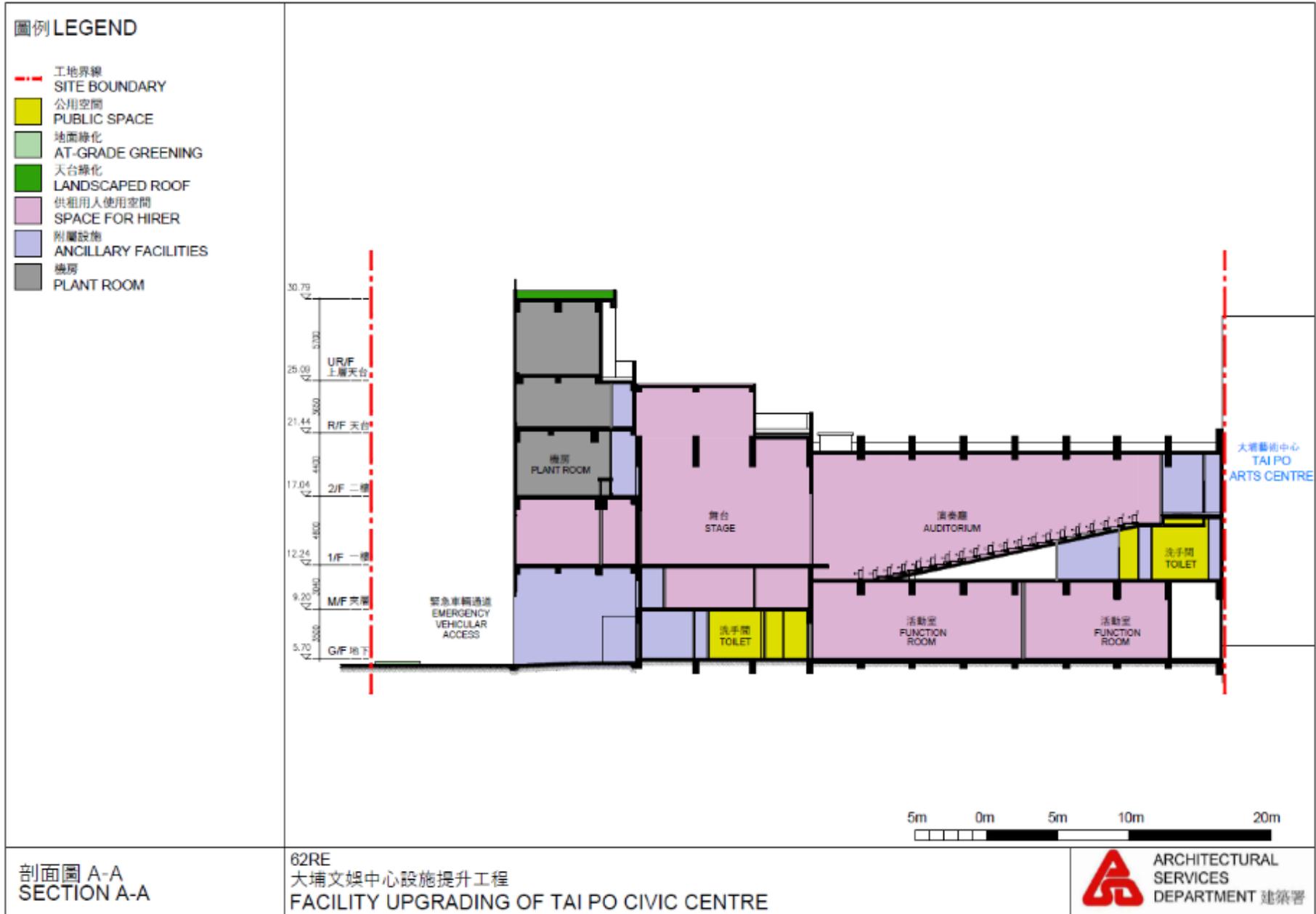


- 圖例 LEGEND**
- - - 工地界線  
SITE BOUNDARY
  - - - 無障礙通道  
BARRIER-FREE ACCESS
  - 公用空間 / 通道  
PUBLIC SPACE / CIRCULATION
  - 天台綠化  
LANDSCAPED ROOF
  - 供租用人使用的空間  
SPACE FOR HIRER
  - 暢通易達升降機  
ACCESSIBLE LIFT
  - 附屬設施  
ANCILLARY FACILITIES
  - 機房  
PLANT ROOM
  - 暢通易達洗手間  
ACCESSIBLE TOILET
  - 太陽能光伏板  
PHOTOVOLTAIC PANEL
  - 逃生樓梯  
MEANS OF ESCAPE STAIRCASE
  - ♿ 輪椅座位  
WHEELCHAIR SEATS

二樓平面圖  
SECOND FLOOR PLAN

62RE  
大埔文娛中心設施提升工程  
FACILITY UPGRADING OF TAI PO CIVIC CENTRE





有关工程前后的比较和构想图

正门

工程前：



工程后：



演艺厅 (前称：演奏厅)

工程前：



工程后：



黑盒剧场

工程前：



工程后：

