

康樂及文化事務署
荃灣區 2026-27 年度演藝活動計劃

計劃	目標／簡介	預計在荃灣區舉辦的活動數目	預計參加人次
場地伙伴計劃	此計劃旨在讓表演場地與演藝團體／機構建立伙伴關係，以提升伙伴團體的藝術水平和競爭力、加強場地定位、鼓勵善用現有設施以提供更多切合場地的節目、推動表演藝術在社區發展，以促進文化藝術多元化和專業化發展。新一輪計劃為期三年，將於 2026 年 4 月 1 日至 2029 年 3 月 31 日推行。荃灣大會堂的場地伙伴將為「香港城市室樂團」及「演戲家族」。	待定	待定
學校文化日計劃	以全港中、小學及幼稚園、包括特殊學校為服務對象，鼓勵學校有計劃地於一學年內，在上課時間安排同學到署方轄下的表演場地、博物館和圖書館，參加富創意而有趣的文化藝術活動。演藝節目的設計主要以幼稚園至中三的同學為對象。除部分節目須收費外，大部分均屬免費。在 2025-26 學年，荃灣區共有 21 間學校參加本計劃，參與人數約 3 200 人。預計 2026-27 學年參與的荃灣區學校數目、活動數目及參與人數與 2025-26 學年相若，實際數目則視乎各區學校報名情況而定。	34	9 300

計劃	目標／簡介	預計在荃灣區舉辦的活動數目	預計參加人次
社區文化大使計劃	計劃公開招募本地表演藝術工作者／團體出任社區文化大使，將表演藝術帶進社區，通過多元化的藝術外展演出及活動，與社區進行互動交流，向市民大眾推廣表演藝術。同時，與「十八有藝 — 社區演藝計劃」產生協同效應，在區內提供涵蓋不同藝術類別的文化藝術節目。透過兩個計劃的恆常化活動持續在社區培養及提升大眾對表演藝術的認識及興趣。實際活動數目、日期及參與人次視乎入選藝團的節目建議，以及區內是否有合適而可用的場地等因素而定。	12	1 000
學校演藝實踐計劃	由具經驗的藝術導師到學校舉辦有系統的藝術培訓活動，讓學生在過程中增加對藝術的認識，培養興趣，提高對藝術的欣賞能力。計劃為期整個學年，學生在完成校內的培訓課程後，會有機會在署方轄下的演藝場地或校內禮堂實踐所學，參與總結演出。2025-26 學年荃灣區共有 2 間學校參加本計劃，參與工作坊及欣賞演出的人數約 1 900 人。預計 2026-27 學年參與的荃灣區學校數目、活動數目及參與人數與 2025-26 學年相若。實際數目視乎報名情況、活動性質及安排而定。	5	1 900
高中生藝術新體驗計劃	為配合教育局實施的高中課程，署方推行「高中生藝術新體驗計劃」，為高中生提供一系列深化的演藝節目。2025-26 學年荃灣區共有 2 間學校參加本計劃，參與人數約 170 人。預計 2026-27 學年參與的荃灣區學校數目、活動數目及參與人數與 2025-26 學年相若，實際數目視乎報名情況、活動性質及安排而定。	1	130

計劃	目標／簡介	預計在荃灣區舉辦的活動數目	預計參加人次
音樂事務處 音樂推廣活動	籌辦活動包括「樂韻播萬千」音樂會、外展音樂短期課程、學校音樂推廣活動、社區音樂推廣活動，以及音樂事務處學員及樂團音樂會等。	40	5 000
十八有藝 — 荃灣社區演藝計劃	<p>Move Beyond 於 2025-26 年度首年推行「十八有藝 — 荃灣社區演藝計劃」—《街舞荃城》街舞培訓計劃，為深化計劃的成效，康文署將於 2026-27 年度繼續贊助 Move Beyond 籌辦《街舞荃城》，進一步推廣街舞。活動對象涵蓋青年、成人及長者，致力發掘年青人的舞蹈才能，為他們提供平台發揮潛能。</p> <p>《街舞荃城》的活動包括舞蹈培訓計劃、工作坊、舞蹈日、社區導賞演出、街舞展演會及總結匯演暨分享會，旨在建立荃灣區居民的社區歸屬感，並促進居民互相交流，倡導「社區關懷」及「跨代共融」的理念。總結演出以荃灣的歷史、生活、文化特色及社區發展為主題。此外，藝團將於活動中加入地區非遺項目元素以配合推廣「香港非遺月」。</p>	37	9 900