

黃大仙區議會文件第 37/2026 號(2026 年 7 月 7 日會議)

黃大仙區議會轄下社區參與及文化康樂委員會

2026 年 5 月 21 日第十五次會議

進展報告

康樂及文化事務署在黃大仙區舉辦的文化藝術活動匯報(2026 年 1 月至 7 月)

(黃大仙區議會轄下社區參與及文化康樂委員會文件第 16/2026 號)

委員表示，康樂及文化事務署(康文署)非物質文化遺產辦事處(非遺辦)於 2025 年舉辦第一屆「香港非遺月」(「非遺月」)，而齋色園當時亦曾於黃大仙區內舉辦活動以作響應。適逢 2026 年 5 月 30 日至 6 月 30 日為第二屆「非遺月」，委員遂查詢康文署會否在黃大仙區內舉辦相關活動。

2. 康文署回應指，該署轄下的弘揚中華文化辦公室將於 2026 年 6 月 13 日在牛池灣文娛中心劇院舉辦《粵樂·粵語·嶺南音》活動，並邀得南音藝術家阮兆輝博士及中樂演奏家，在活動中講解及示範南音和廣東音樂等非物質文化遺產(非遺)項目。另外，康文署「十八有藝—黃大仙區社區演藝計劃」藝術團體 R&T (Rhythm & Tempo) Limited，將於 2026 年 6 月 14 日及 21 日在黃大仙上邨小舞台舉辦踢躡舞蹈社區巡演(社區巡演)，活動內容涵蓋黃大仙誕及孟蘭勝會等與黃大仙區相關的非遺元素。康文署將適時向委員報告活動參與情況，並已於 2026 年 6 月 4 日及 10 日透過秘書處以電郵將《粵樂·粵語·嶺南音》及社區巡演的活動資料發送予各委員。

3. 此外，康文署補充指，署方將於黃大仙區內舉辦「竹韻小集『非遺好聲音』親子粵樂劇場：當帝女花遇上黃飛鴻」及「東方琴韻藝術團『聽見非遺』巡迴演出——華夏正聲 非遺音樂匯萃」(「華夏正聲 非遺音樂匯萃」)等活動，兩項活動均包含廣東及潮州音樂等非遺元素，署方已於 2026 年 6 月 8 日透過秘書處以電郵將「華夏正聲 非遺音樂匯萃」的活動資料發送予各委員，以供委員向居民宣傳，並將於活動結束後，經社區參與及文化康樂委員會文件報告有關活動的參與情況。

4. 委員表示，黃大仙區議會(區議會)轄下提振地區經濟專責工作小組(工作小組)曾舉辦與非遺相關的市集等活動，希望康文署日後能與工作小組就舉辦非遺活動方面加強合作，並就上述事宜回覆委員。康文署備悉委員的建議，已就此與工作小組聯絡，並會保持緊密聯繫。

建議舉辦外牆設計比賽 美化摩士公園露天劇場外牆

(黃大仙區議會轄下社區參與及文化康樂委員會文件第 23/2026 號)

5. 康文署就委員提出舉辦外牆設計比賽，以美化摩士公園露天劇場外牆的建議回應表示，署方現正研究有關建議的可行性，並會綜合考慮摩士公園(四號公園)露天劇場外牆的物料、狀況、結構、戶外油漆方案及保養安排等因素。署方指出，有關外牆並非一般平滑的混凝土牆，其表面凹凸不平，因此未必適合直接於牆身繪畫，因此署方會積極研究合適的美化方式。

6. 委員就美化摩士公園(四號公園)露天劇場外牆事宜提出多項意見，包括在設計中融入社區發展歷史及康樂元素，以及將相關美化項目與區議會未來工作計劃及工作小組的工作相結合，藉以推動區議會、黃大仙民政事務處及康文署合作，攜手打造更多「打卡」景點，以吸引市民及旅客到訪黃大仙區。委員亦建議康文署善用摩士公園(四號公園)內兒童遊樂場完成優化工程及鄰近天橋項目落成的契機，集中資源推展有關外牆美化工程，以產生協同效應，進一步為社區增值。

7. 康文署備悉委員的意見，並表示現階段須先就美化外牆方案進行可行性研究，署方會適時向委員報告最新進展。

黃大仙區議會秘書處

2026 年 6 月